

STÄDTISCHE KULTUREVENTS

Mai bis August 2026



© Felix Grötelho



Ihr Veranstaltungskalender
vom Kulturbüro
der Stadt Speyer



SPEYER



Prof. Dr. Alexander Schubert. © Julia Paul

HERZLICH WILL- KOMMEN

LIEBE SPEYERINNEN UND SPEYERER, LIEBE GÄSTE,

- ☀ unsere Stadt ist ein lebendiger Ort der Begegnung, der Kreativität und der Kultur. Sehr gerne möchte ich Sie einladen, auch in diesem Jahr unsere vielfältigen kulturellen Veranstaltungen zu besuchen.

Ein ganz besonderes Ereignis erwartet uns am 29. Mai: Wir feiern 25 Jahre Kult(o)urnacht. Seit einem Vierteljahrhundert bringt dieses besondere Format Menschen zusammen und zeigt, wie vielfältig und engagiert unsere Kulturszene ist. Mein herzlicher Dank gilt den Galerien, Museen, Vereinen und Kultureinrichtungen, die dieses Jubiläum mitgestalten.

Ab dem 2. August breiten wir die Picknickdecken im Adenauerpark aus – jazzige Klänge der „TC Big Band“ erklingen und am 30. August gibt es eine Portion pure pfälzischer Lebenslust von „Geld et Nelt“.

Vom 20. bis 23. August lädt das Festival „Jazz im Rathaushof“ mit „The Armstrongs“, „Hot Four“, „Blue Bird Big Band“, „Axel Schlosser Quartett“ und „Netnar Tsinim“ zum Verweilen unter grünem Blätterdach im atmosphärischen Innenhof des Historischen Rathauses ein.

Die Städtische Galerie heißt Sie zur Ausstellungseröffnung „In Transit“ von der Speyerer Künstlerin Regina Reim am 26. Juni 2026 herzlich willkommen.

Ich freue mich darauf, Ihnen bei den Veranstaltungen persönlich zu begegnen. Lassen Sie uns in Speyer gemeinsam Kultur erleben, genießen und weitertragen!

Herzlichst
Ihr

Prof. Dr. Alexander Schubert
Bürgermeister und Kulturdezernent

Mai 2026

bis So 07.06.	Ausstellung Manuel Thomas Ein Leben lang Neues Städtische Galerie und Kunstverein		8
bis So 27.09.	Dauerausstellung Ein Künstlerpaar der Klassischen Moderne: Hans Purrmann und Mathilde Vollmoeller-Purrmann Museum Purrmann-Haus		7
Fr 29.05.	Kulturelle Vielfalt 25 Jahre Kult(o)urnacht Speyer In rund 30 Kultureinrichtungen in ganz Speyer		14

Juni 2026

bis So 07.06.	Ausstellung Manuel Thomas Ein Leben lang Neues Städtische Galerie und Kunstverein		8
Fr 26.06. bis So 20.09.	Ausstellung Regina Reim In Transit - Informelle Papierobjekte- und Skulpturen, Collagen und Malerei Vernissage: Fr 26.06., 18 Uhr Städtische Galerie		10
bis So 27.09.	Dauerausstellung Ein Künstlerpaar der Klassischen Moderne: Hans Purrmann und Mathilde Vollmoeller-Purrmann Museum Purrmann-Haus		7
Do 04.06. bis So 07.06.	Open-Air-Konzerte CHAI – Zeit für jüdische Kultur Weitere Informationen unter www.speyer.de/veranstaltungen	CHAI	15
So 07.06.	Kulturelle Vielfalt UNESCO Welterbetag Dom und Judenhof		16

Juli 2026

bis So 20.09.	Ausstellung Regina Reim In Transit - Informelle Papierobjekte- und Skulpturen, Collagen und Malerei Städtische Galerie		10
bis So 27.09.	Dauerausstellung Ein Künstlerpaar der Klassischen Moderne: Hans Purrmann und Mathilde Vollmoeller-Purrmann Museum Purrmann-Haus		7
Mi 01.07. bis So 05.07.	Musikfest Speyer: La Dolce Vita in der Pfalz Weitere Informationen unter www.staatsphilharmonie.de		17



August 2026

bis So 20.09.	Ausstellung Regina Reim In Transit - Informelle Papierobjekte- und Skulpturen, Collagen und Malerei Städtische Galerie	STÄDTISCHE GALERIE KULTURHOF HOCHSASSE ➔	10
Mi 26.08. bis So 20.09.	Ausstellung Ziegel-Kunst – Eine Speyerer (Kunst-)Geschichte Typografisches Kabinett in der Städtische Galerie	STÄDTISCHE GALERIE KULTURHOF HOCHSASSE ➔	12
bis So 27.09.	Dauerausstellung Ein Künstlerpaar der Klassischen Moderne: Hans Purrmann und Mathilde Vollmoeller-Purrmann Museum Purrmann-Haus	Museum Purrmann Haus	7
So 02.08. 11 Uhr	Open-Air-Konzert TC Big Band Adenauerpark	SPRECHER PICKNICK KONZERTE	18
Do 20.08. bis So 23.08.	Open-Air-Konzert Festival Jazz im Rathaushof Innenhof des historischen Rathauses	JAZZ IM RATHAUSHOF	21
Do 20.08. 19.30 Uhr	Jazz im Rathaushof Die Armstrongs		21
Fr 21.08. 19.30 Uhr	Jazz im Rathaushof Hot Four		22
Sa 22.08. 11 Uhr	Jazz im Rathaushof Blue Bird Big Band		23
Sa 22.08. 19.30 Uhr	Jazz im Rathaushof Axel Schlosser Quartett		24
So 23.08. 11 Uhr	Jazz im Rathaushof Netnar Tsinim		25
So 30.08. 11 Uhr	Open-Air-Konzert Geld et Nelt Adenauerpark	SPRECHER PICKNICK KONZERTE	19



© Dietrich Brechtel

Ein Künstlerpaar der Klassischen Moderne

Museum
Purrmann
Haus



**Hans Purrmann
und Mathilde
Vollmoeller-Purrmann**

Museum Purrmann-Haus
Do – So & Feiertage 11 – 18 Uhr
www.speyer.de/purrmann-haus

Hans Purrmann und Mathilde Vollmoeller-Purrmann
auf ihrer Hochzeitsreise nach Korsika, 1912,
Museum Purrmann-Haus



Bis So **07.06.2026**

Do bis So und Feiertage 11 bis 18 Uhr

Städtische Galerie und Kunstverein

Mi bis Sa 17 bis 20 Uhr, So 12 bis 16 Uhr

Feuerbachhaus

KUNSTVEREIN SPEYER
STÄDTISCHE GALERIE
KULTURHOF FLACHSGASSE

Museum
Verein
Geburtshaus
Weinstube
Anselm
Feuerbach



© Eine Fackel

Ausstellung

Eintritt frei

Manuel Thomas – Ein Leben lang Neues

Die Städtische Galerie und der Kunstverein Speyer würdigen Manuel Thomas anlässlich seines 85. Geburtstags mit einem Überblick seines Lebenswerks, das sich durch die Fülle unterschiedlichster Werkgruppen und Techniken auszeichnet: Zeichnungen, Aquarelle, Hinterglasbilder, Collagen und Druckgrafik. Der Einladung angeschlossen hat sich das Anselm Feuerbach-Haus, das Thomas' assoziative Arbeiten zu diesem berühmten Sohn der Stadt und zur Stadt Speyer zeigt.

Der Maler, Zeichner und Schriftsteller Manuel Thomas, geboren 1940 in Speyer, studierte in München und Mainz Kunst und Kunstgeschichte sowie vorübergehend Theologie. Seiner Doppelbegabung blieb er bis zum heutigen Tage treu. Schon in seinen ersten Ausstellungen in Mainz und München schlug er Brücken zwischen den Linien des Zeichnens und des Schreibens. Dem folgten unzählige Ausstellungen im In- und Ausland, oft verbunden mit Lesungen seiner Texte und Gedichte: im Irland der Sehnsuchtsjahre, in Rom im Frühjahr 1977 als Stipendiat der Villa Massimo, in Paris in der Maison Heinrich Heine, in Indien im Artist Center Bombay, in Goethe-Instituten in Peru und Argentinien oder im Centro Lume an der Copa Cabana von Rio de Janeiro. Seine Stammgalerien in München – Karin Hielscher, Galerie Goltz, von Laar und Rudolf Hartmann – zeigten seine Arbeiten über Jahrzehnte hinweg, ebenso wie die Galerien seiner Heimatstadt Speyer.

Verschiedene, sehr vielfältige Wege seiner künstlerischen Entwicklung zeichnet nun diese Ausstellung nach: inspiriert von Reisen und geleitet in die reiche Welt der Imagination des Dichters.

Was den Künstler seit über sechzig Jahren in seinen Bann schlägt, ist die Malerei „hinter Glas“, die technisch herausfordert im Aufbau vom Vordergrund her und die Farben in ganz besonderer Weise zum Leuchten bringt. Seit seinem Paris-Stipendium in den späten achtziger Jahren kommen monatelang Blumenquarelle nach der Natur dazu, voller Leben bis zum Verblühen und Welken. Daraus entwickelte sich eine neue Technik: in dünne Wasserläufe eingespeiste Farben zu schlanker Abstraktion. In jüngster Zeit entstanden fadenfeine Zeichnungen von Blumenstücken und bizarren Landschaften, die Farben entweichen in die Erinnerung des Künstlers.



© Im Atelier

Im Kulturhof Flachsgasse entführt Manuel Thomas in die Welt seiner Gegensätze: vom kühnen Griff des Achtzehnjährigen nach der Apokalypse zu den freien Räumen der selbstverwalteten Linie, von der Radiernadel zum Material der Collagen und deren „Sprengung“ ins Dreidimensionale, vom experimentellen Hinterglasbild in das Großformat des Triptychons, von Zeichnungen surreal anmutender Freiheit ins Assoziative aus Gegenwart und Geschichte.

Fr 26.06. bis So 20.09.2026
Do bis So und Feiertage 11 bis 18 Uhr
Städtische Galerie

STÄDTISCHE GALERIE
KULTURHOF FLACHSGASSE



© Birth of Paradise, Christof Asmus, Collage

Ausstellung

Eintritt frei

Regina Reim – In Transit

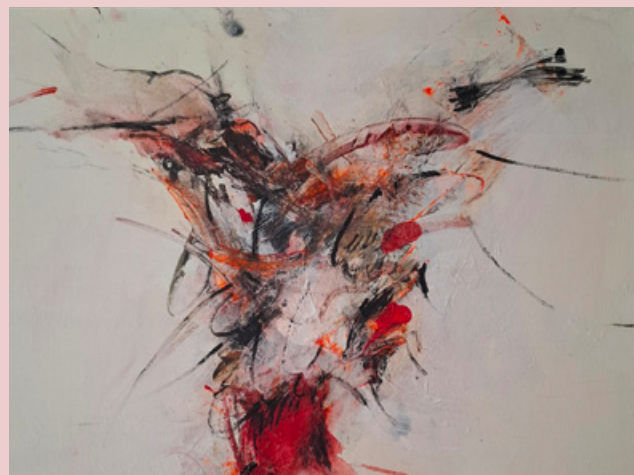
Vernissage: Fr 26.06.2026, 18 Uhr

Regina Reims schwungvolle, von tänzerischer Leichtigkeit und Musikalität geprägte, innovative Kunst spiegelt die Komplexität der Existenz allen Seins wider, das stets im Wandel ist. Ihre dynamischen, dem „Informel“ zugeordneten Bildfindungen – als Analogie zur Naturschöpfung gedacht – laden dazu ein, sich auf eine introspektive Reise zu begeben, die in die Welten zwischen dem Sichtbaren und Geistigen führt. So ist es nicht verwunderlich, dass die Künstlerin die Grenzen jeweiliger Techniken auslotet und deren Überwindung anstrebt.

Die Speyerer Künstlerin Regina Reim studierte als eine der Ersten freie Malerei an der Kunsthochschule Mainz bei Prof. Klaus Jürgen-Fischer, mit Abschluss Diplom (1991). Während des Studiums widmete sie sich neben der Malerei auch dem künstlerischen Tiefdruckverfahren. Bereits 1990 eröffnete sie in Neustadt an der Weinstraße ihre erste Druckwerkstatt in einem historischen Anwesen und arbeitet seitdem als freischaffende bildende Künstlerin. Seit 2001 unterhält sie ein Atelier in Speyer.



© Regina Reim von Michael Lauter mit KI bearbeitet



Malerei auf Holz

Heute kann sie auf zahlreiche Auszeichnungen, wie beispielsweise den „Haueisenpreis“ des Landkreises Germersheim, sowie Nominierungen zurückblicken, wie z. B. den Pfalzpreis, Stipendien und zahlreiche öffentliche Ankäufe, wie unter anderem der „Marianne- und Heinrich-Lehnhardt-Stiftung“, Kaiserslautern. Ihre Arbeiten wurden bereits auf der Art Karlsruhe, Art Multiple Düsseldorf, in Berlin, München, Frankfurt, Essen, Lübeck, Breslau und Mainz in zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen präsentiert. In ihren Papierobjekten und Collagen, die seit 2016 entstehen, löst Regina Reim organisch wirkende Formen aus ihrem Untergrund und fügt sie in neue Zusammenhänge, wodurch sie eine räumliche und emotional erfahrbare Tiefe erschafft. Somit ist ein innerer Wandel und Übergang nachvollziehbar, der das Entstehen von etwas Neuem impliziert. Die schwebenden Formen und Farben ermöglichen eine interpretatorische Offenheit, die den Rezipient*innen ihrer Kunst das Mitwirken an einem geistig-schöpferischen Prozess ermöglicht.

Mi **26.08.** bis So **20.09.2026**

Do bis So und Feiertage 11 bis 18 Uhr

Städtische Galerie | Typografischen Kabinett

STÄDTISCHE GALERIE
KULTURHOF FLACHSGASSE



© above Speyer above / René BUJA

Ausstellung

Eintritt frei

Ziegel-Kunst – Eine Speyerer (Kunst-)Geschichte

Mi **26.08.2026**, 18 Uhr: Eröffnung im Rahmen des offiziellen Rathaus-Jubiläums mit Oberbürgermeisterin Stefanie Seiler

Künstlerinnen und Künstler haben anlässlich des 300-jährigen Jubiläums des Speyrer Rathauses historische Schieferziegel, die auf dem Dach des Rathauses ausgedient hatten, in einzigartige Kunstobjekte verwandelt.

Abgenutzt, erodiert, zerfurcht: Die ursprünglich als Dachmaterial verwendeten Schiefertafeln tragen Spuren ihrer langen Geschichte und bieten zugleich eine besondere Oberfläche für kreative Experimente.

Zum 300. Jubiläum des Historischen Rathauses präsentiert das Typografische Kabinett der Winkeldruckerei im Kulturhof Flachsgasse eine besondere Ausstellungsreihe. Die Werke zeigen, wie aus scheinbar unscheinbaren Materialien neue ästhetische Perspektiven entstehen können. Besucher*innen erwartet ein spannender Einblick in die kreative Auseinandersetzung mit historischen Ressourcen.

Die Ausstellung lädt dazu ein, Texturen, Formen und handwerkliche Details neu zu entdecken – und die überraschende Verwandlung alter Materialien in zeitgenössische Kunst zu erleben. Präsentiert werden Arbeiten unter anderem von Christoph Anschütz, Hanna Neuhaus, BUJA, Tim Starratt sowie Helene Uhl.

WINKELDRUCKEREY

Handpressendruck, der Geschichte schreibt!

Offenes Atelier
Öffnungszeiten:
DO 16 bis 18 Uhr
sowie nach
Vereinbarung

Öffnungszeiten
Druckerwochenenden:
SA und SO 11 bis 18 Uhr

Adresse:
Winkeldruckerei
Kulturhof Flachsgasse
Flachsgasse 3
67346 Speyer

WINKELDRUCKEREY
KULTURHOF FLACHSGASSE



**Verkauf der limitierten Kunstdrucke in der
Städtischen Galerie und Winkeldruckerei.**

Bei Interesse an das Kulturbüro wenden.

Fr **29.05.2026**

19 bis 1 Uhr

In rund 30 Kultureinrichtungen in ganz Speyer



© Klaus Landry

Kulturelle Vielfalt Eintritt: 12,- / erm. 6,- / Kinder unter 12 frei

Kult(o)urnacht Speyer

19 bis 1 Uhr – **Eröffnung: 19 Uhr**, Kulturhof, mit Bürgermeister Prof. Dr. Alexander Schubert und der Samba-Gruppe Lundi

In Speyer öffnen über 30 Kultureinrichtungen ihre Türen für alle Kulturbgeisterten. Von 19 bis 1 Uhr besteht die Möglichkeit, die Museen, Galerien, Kirchen und Kulturstätten zu erkunden, die normalerweise nur tagsüber zugänglich sind.

Begeben Sie sich auf einen unvergesslichen Abend bei der Kult(o)urnacht im Kulturhof Flachsgasse, wo vielfältige Kunstformen aufeinandertreffen. Der Rockmusiker-Verein sorgt für mitreißende Live-Musik, im Alten Stadtsaal erleben Sie Theaterkunst hautnah, und in der Städtischen Galerie erweckt der Literarische Verein der Pfalz das Ausstellungsthema von Manuel Thomas „Ein Leben lang Neues“ zum Leben.

Entdecken Sie auch die neue Pop-Up-Ausstellung von speyerART auf der Maximilianstraße – ein echter Blickfang. Oder Sie schwingen das Tanzbein in der Kornegasse beim Speyerer Weltladen. Für alle, die das „Haus der Badisch-Pfälzischen Fasnacht“ entdecken möchten, fährt der Kulturbus direkt vom Postplatz dorthin. Freuen Sie sich auf ein vielseitiges Angebot voller kreativer Köpfe und inspirierender Erlebnisse! Lassen Sie sich von der Vielfalt der Kultur überraschen und entdecken Sie, was Speyer in der Nacht zu bieten hat.



CHAI

ZEIT
FÜR JÜDISCHE
KULTUR

4. — 7. JUNI 2026
IM MITTELALTERLICHEN
JUDENHOF VON SPEYER

DO 4. JUNI 2026
19.30 UHR

Folkadu feat. Yaser Bayat:
»Jüdisch-Persische Begegnungen«

FR 5. JUNI 2026
19.30 UHR

Daniel Kahn, Jake Shulman-Ment
& Christian Dawid: »Umrü/ Unrest«

SA 6. JUNI 2026
19.30 UHR

Ida Gillner & Livet Nord:
»Shtoltse lider«

SO 7. JUNI 2026
UNESCO-WELTERBETAG
10 BIS 18 UHR

Eintritt frei und kostenlose
Führungen im Judenhof

SO 7. JUNI 2026
19.30 UHR

Hans-Jürgen Herschel &
Lömsch Lehmann
»Im Dunkel ein Glanz,
unverlöschlich«

Vorverkauf

Reservix und alle Reservix-Vorverkaufsstellen,
Tourist-Information Speyer, Spei'rer Buchladen



So **07.06.2026**
11 bis 18 Uhr
Dom und Judenhof



© Pfalz Touristik e. V., Fachbereich Medien

Kulturelle Vielfalt

Eintritt frei

UNESCO Welterbetag



Am 7. Juni 2026 laden die 55 Welterbestätten in Deutschland wieder zum UNESCO-Welterbetag. Gleich zwei davon befinden sich in Speyer: der Kaiserdom und der Judenhof als Teil des seriellen Welterbes SchUM. Das Motto in diesem Jahr: „Gemeinsam für Frieden und Verständigung“.

Am UNESCO-Welterbetag machen die Welterbestätten in Deutschland diese im Rahmen von Sonderführungen, Ausstellungen und Infomärkten sicht- sowie erlebbar und zeigen, welche Möglichkeiten der Teilhabe und des Mitmachens sie bieten. Besucherinnen und Besucher erfahren, was es konkret bedeutet, eine Welterbestätte zu sein und mit welcher Vielzahl von Themen und Aufgaben sich die Akteur*innen vor Ort Tag für Tag beschäftigen.

Sie erfahren, wie die Auszeichnung der UNESCO als „Welterbe“ dafür sorgt, dass sich alle Menschen weltweit gemeinsamen Zielen verpflichtet fühlen, unabhängig von nationaler oder ethnischer Zugehörigkeit. Auch die beiden Speyerer Welterbestätten machen wieder mit und laden ein zu verschiedenen Führungen und einem Workshop für Kinder im Judenhof.

Weitere Infos unter www.speyer.de
und www.schumstaedte.de

DEUTSCHE
STAATSPHILHARMONIE
Rheinland-Pfalz



MUSIKFEST SPEYER



1–5 JUL 26

Tickets & Infos:
www.staatsphilharmonie.de



So 02.08.2026
11 Uhr
Adenauerpark

SPEYERER
PICKNICK
KONZERTE



© TC Bigband

Open-Air-Konzert

Eintritt frei

TC-Big Band

Die TC Big Band unter der Leitung von Stefan Weis steht seit Jahren für stilistische Vielfalt, große Spielfreude und mitreißende Live-Auftritte. Das 20-köpfige Ensemble vereint erfahrene und ambitionierte Musikerinnen und Musiker, die ihre Leidenschaft für den Bigband-Sound eindrucksvoll auf die Bühne bringen. Gemeinsam mit der ausdrucksstarken Sängerin Angelika Rothert entsteht ein facettenreiches Klangbild, das das Publikum von der ersten bis zur letzten Minute begeistert.

Das Repertoire ist bewusst breit gefächert: Swing, Blues, Latin, Salsa, Jazz, Bossa Nova, Funk und Pop sorgen für abwechslungsreiche Konzerte. Klassiker wie „In the Mood“ und „Take the A Train“ lassen die Ära der amerikanischen Big Bands wiederaufleben. Gleichzeitig finden moderne Hits und Songs von Michael Jackson ebenso ihren Platz wie Evergreens à la „Respect“ oder „On Broadway“.

Der satte Bläusersound der Sections aus Saxophonen, Trompeten und Posaunen verbindet sich mit einer dynamischen Rhythmusgruppe aus Klavier, Gitarre, Bass und Schlagzeug zu einem kraftvollen, professionellen und stimmigen Gesamtklang, der jedes Konzert zu einem Erlebnis macht.

So 30.08.2026
11 Uhr
Adenauerpark

SPEYERER
PICKNICK
KONZERTE



© Thimo Höffner

Open-Air-Konzert

Eintritt frei

Geld et Nelt

Hugo Ball trifft Kurt Dehn – oder anders gesagt: Dadaismus trifft Weinfestpoesie! Geld et Nelt ist mehr als nur eine Band, denn schon ihr Selbstverständnis spielt mit Grenzen zwischen Musik, Performance, Kunst und kollektiver Ausgelassenheit. Nach ihrem eigenen Bekunden entstand das Projekt aus einer Mischung aus Liebe, Nihilismus, Hunk (eine Verbindung von Hippie und Punk), Abulie und Hefeweizen – und das mit so viel Ironie, dass es einfach gute Laune macht.

Musikalisch entziehen sie sich jeder Schublade. Ihre Songs verbinden Mundart-Avantgarde, bewussten Unsinn sowie poppige, rockige und experimentelle Elemente. Meist auf Pfälzisch performt, klingt ihre Musik bodenständig, unverfälscht und zugleich schräg – mal verspielt, mal liebevoll absurd. Die Stücke sind kurz, direkt und voller skurriler Beobachtungen über alle möglichen Themen: nichts ist tabu.

Ob Festival, Club oder regionales Event – bei ihren Auftritten geht es um das gemeinsame Erlebnis, um den Ausdruck von Freude und Spaß. Bei ihren Konzerten weiß man nie, was als Nächstes passiert – außer, dass es bestimmt laut und bunt wird und alles mit vollem Einsatz dargeboten.



Do **20.08.2026**

19.30 Uhr

Innenhof des Historischen Rathauses



© Felix Grotelho



Open-Air-Konzert

Eintritt: 20,- Euro / erm. 15,- Euro

Die Armstrongs

„Swing is the rhythm of the gods“, sagte Duke Ellington. Ganz im Sinne dieses berühmten Zitats haben sich **Die Armstrongs** dem Swing verschrieben. Mit feiner, handgemachter Instrumentalmusik und großer Spielfreude präsentieren die drei Musiker einen Jazzsound, der Tradition und lebendige Improvisation miteinander verbindet. Ihr Repertoire speist sich vor allem aus Klassikern der „**Goldenen Swing-Ära**“, wobei der unverwechselbare Geist des legendären Gitarristen **Django Reinhardt** stets mitschwingt.

Die besondere Klangfarbe des Trios entsteht aus der reduzierten, zugleich ausdrucksstarken Besetzung: Trompete, akustische Gitarre und Kontrabass treten in einen lebendigen musikalischen Dialog. Die pure Freude am Zusammenspiel in genau dieser Formation hat die drei Musiker **Johannes Stange**, **Marcus Armani** und **Michael Herzer** dazu bewegt, die **Armstrongs** zu gründen.

Ihre Musik lebt von feinen Nuancen, virtuosen Soli und einem rhythmischen Zusammenspiel, das gleichermaßen elegant wie mitreißend wirkt. Der Spaß am gemeinsamen Musizieren ist in jedem Ton spürbar – und überträgt sich unmittelbar auf die Zuhörenden. Freuen Sie sich auf einen stimmungsvollen Jazzabend voller Swing, Spielfreude und musikalischer Raffinesse.

© Dietrich Brechtel

Fr 21.08.2026

19.30 Uhr

Innenhof des Historischen Rathauses



© Frank Widmann

Open-Air-Konzert

Eintritt: 20,- Euro / erm. 15,- Euro

Hot Four

Aufregend und ungestüm wie die Wilden Zwanziger, charmant und mit einem Augenzwinkern: Hot Four – die heißen Vier – stehen für mitreißenden Jazz voller Spielfreude und stilistischer Vielfalt. Mal im Smoking mit roten Chucks, mal im lässigen Vintage-Stil, aber immer mit guter Laune auf der Bühne, begeistert das Quartett seit über zwanzig Jahren sein Publikum bei Swing-Tanz-Events, in Jazzclubs, auf Festivals und Konzertreihen im Südwesten und darüber hinaus.

Musikalisch ist die Band verwurzelt im Jazz der 1920er- und 1930er-Jahre, geprägt von Vorbildern wie Louis Armstrong, Duke Ellington und der New-Orleans-Tradition. Doch Hot Four gehen noch weiter: Mit hörbarer Begeisterung verbinden sie klassischen Jazz mit Einflüssen aus Pop und Rock der 1970er-Jahre, Funk, Reggae, Tango und Salsa. So entsteht ein abwechslungsreiches Programm, das Tradition respektiert und zugleich frisch und überraschend klingt.

Hinter den „Hot Four“ stehen vier profilierte Musiker: Horst Aussenhof an Klarinette und Basssaxophon, Joachim Lösch am Kornett, Bernhard Sperrfichter an Banjo und Gitarre sowie Jens Hunstein an Bass- und Altsaxophon und Bassklarinette. Gemeinsam sorgen sie mit virtuosem Zusammenspiel, Humor und viel Bühnenpräsenz für einen lebendigen Jazzabend, der gleichermaßen unterhält, begeistert und für Freude sorgt.

Sa 22.08.2026

11.30 Uhr

Innenhof des Historischen Rathauses



© Christian Jäger

Open-Air-Konzert

Eintritt frei

Blue Bird Big Band

Die Blue Bird Big Band der Musikschule Speyer steht seit über drei Jahrzehnten für authentischen Big-Band-Sound und lebendige Jazzkultur in der Region. Gegründet wurde das Ensemble 1993 von seinem musikalischen Leiter Klaus „Tiny“ Gehrlein, der die Band bis heute mit Engagement und feinem Gespür für Klang, Stil und Dynamik prägt.

Rund 25 Jazzbegeisterte im Alter von 13 bis 70 Jahren bilden eine generationenübergreifende Gemeinschaft, verbunden durch die Leidenschaft für prägnante Bläuersätze, mitreißende Rhythmen und ausdrucksstarke Soli. Gespielt wird in klassischer Besetzung mit Trompeten, Posaunen, Saxofonen und Rhythmusgruppe. Die Sänger Gabi und Phillip bereichern den Sound mit gefühlvollen Balladen ebenso wie mit energiegeladenen Swing- und Funknummern.

Das Repertoire reicht von Swing-Klassikern über Latin-Grooves und funky Arrangements bis zu Balladen mit ein-drucksvollen Improvisationen. Ob elegant oder kraftvoll – die Band versteht es, Stimmungen authentisch umzusetzen. Ein Höhepunkt ist seit 23 Jahren „Swing im Dreieck“ mit den Musikschulen Mannheim und Ludwigshafen. Für den Sommer ist eine „Latin Night“ geplant.

Sa 22.08.2026

19.30 Uhr

Innenhof des Historischen Rathauses



© Rainer Rauert

Open-Air-Konzert

Eintritt: 20,- Euro / erm. 15,- Euro

Axel Schlosser Quartett

„To Satch and Duke“ lautet der Titel des aktuellen Programms des Quartetts um den Trompeter Axel Schlosser. Bereits im Titel sind die beiden zentralen Figuren des Abends benannt: Louis Armstrong und Duke Ellington – zwei der einflussreichsten Persönlichkeiten der Jazzgeschichte. Mit großer musikalischer Leidenschaft widmet sich Schlossers Band dem vielfältigen Schaffen dieser beiden Legenden und lässt deren unverwechselbare Klangwelt neu aufleben.

Das Quartett beleuchtet dabei unterschiedliche Facetten ihres umfangreichen Werks. Bekanntes trifft auf selten gespielte Stücke, frühe Kompositionen aus den 1920er-Jahren stehen neben Werken aus den späten 1960er-Jahren. Im Mittelpunkt steht die Spielfreude der vier Musiker: Ihre Interpretationen sind geprägt von Swing, Energie und einem feinen Gespür für musikalische Details. Gerade weil weder Armstrong noch Ellington typischerweise in Quartettbesetzungen musizierten, entsteht hier eine ganz eigene Klangperspektive.

Mit Axel Schlosser und seiner Trompete, Olaf Polziehn am Piano, Jean-Philippe Wadle am Bass und Jean-Paul Höchstädter am Schlagzeug nähert sich das Axel Schlosser Quartett den Klassikern mit Respekt und zugleich sorgen sie für eine unverkennbar persönliche Note.

So 23.08.2026

11.30 Uhr

Innenhof des Historischen Rathauses



© Frank Schindelbeck

Open-Air-Konzert

Eintritt frei

Netnar Tsinim

Ein akustisches Klangabenteuer zwischen Jazz, Groove und Weltmusik. Das Quartett Netnar Tsinim, bestehend aus vier markanten Persönlichkeiten der Musikszene des Rhein-Neckar-Raums, bringt ein einzigartiges Konzert auf die Bühne. Der Name mag rätselhaft klingen, doch der Klang ist es, der unmittelbar fesselt: tief verwurzelt im Jazz, getragen von mitreißenden Grooves und bereichert durch weltmusikalische Farben.

Hinter „Netnar Tsinim“ verbergen sich die renommierten Musiker Erwin Ditzner am Schlagzeug, Matthias Debus am Kontrabass, Bernhard Vanecek an der Posaune/Melodica und Alexandra Lehmler am Saxophon. Gemeinsam schaffen sie einen absolut organischen und lebendigen Sound.

Mit im Gepäck haben die Vier das Programm ihrer neu erscheinenden dritten CD, das sowohl aus eigenen Kompositionen als auch aus neu arrangierten Songs besteht, die sie mit ihrem unverwechselbaren Gruppenklang interpretieren, der die Grenzen zwischen vertrautem Jazz und musikalischer Entdeckungsreise elegant verwischt – akustisch, groovig und voller überraschender Momente.

Adressen

Museum Purrmann-Haus

Kleine Greifengasse 14
67346 Speyer
Telefon 06232 14-2020

Städtische Galerie, Typografisches Kabinett und Winkeldruckerey

Kulturhof Flachsgasse
Flachsgasse 3
67346 Speyer
Telefon 06232 14-2399

Alter Stadtsaal

Rathaushof
Maximilianstraße 12
67346 Speyer

Historischer Ratssaal

Maximilianstraße 12
67346 Speyer
Telefon 06232 622 743

Judenhof

Kleine Pfaffengasse 22
67346 Speyer
Telefon 06232 620490

Dom zu Speyer

Domplatz
67346 Speyer
Telefon 06232 102 118

Gedächtniskirche der Protestation

Martin-Luther-King-Weg
67346 Speyer

Adenauerpark

Hirschgraben 4
67346 Speyer

Rathaus-Innenhof, Historisches Rathaus

Maximilianstraße 12
67346 Speyer

Allgemeine Hinweise

Barrierefreiheit

Alle Veranstaltungsorte sind barrierefrei zugänglich, Einschränkungen gibt es im Museum Purrmann-Haus. Da die Wege teilweise länger sind, bitten wir um frühzeitige Ankunft.

Anreise und Parken

Informationen zur Anreise und Parkmöglichkeiten unter www.speyer.de/anreise

Änderungen

Änderungen von Besetzung, Programm und Terminen vorbehalten. Tagesaktuelle Informationen im Veranstaltungskalender unter www.speyer.de/veranstaltungen

Bild- und Tonaufnahmen

Aus urheberrechtlichen Gründen sind Bild- und Tonaufnahmen während der Veranstaltungen nicht gestattet.

Ticketinformationen

Verkaufsstellen

Tourist-Information Speyer

Maximilianstraße 13
67346 Speyer
Tel.: 06232 14-2392
Mo bis Fr 9 bis 17 Uhr
Sa 10 bis 12 Uhr (Nov bis Mrz) bzw. 10 bis 15 Uhr (Apr bis Okt)

sowie an allen **Reservix-Vorverkaufsstellen**

Online

unter stadt-speyer.reservix.de/events
zzgl. 2,- Euro Servicegebühr und ggf. Versandkosten

Tages-/Abendkasse

Die Tages-/Abendkasse öffnet jeweils 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn, sofern noch Restkarten verfügbar sind. Einlass bei Jazz im Rathaushof ist eine Stunde vor Beginn. Eintrittspreise zzgl. 3,- Euro

Ermäßigungen

Ermäßigungsberechtigt sind Schüler*innen, Auszubildende, Studierende, Inhabende des Freiwilligenausweises und Schwerbehinderte mit Ausweis.

Begleitpersonen von Schwerbehinderten (Merkzeichen „B“ im Ausweis) haben freien Eintritt.

Inhabende des Kulturpasses erhalten über das Kulturparkett Rhein-Neckar e.V. kostenfreien Eintritt zu unseren Veranstaltungen. Alle weiteren Informationen dazu unter www.kulturparkett-rhein-neckar.de

Kostenfreier Eintritt in das Museum Purrmann-Haus mit dem Museums-PASS-Musées.

Reservierungen

Eintrittskarten können in der Tourist-Information Speyer bestellt und dort innerhalb von 4 Tagen abgeholt werden. Danach verfällt die Reservierung automatisch. Reservierungen für die Tages-/Abendkasse sind nicht möglich.

Rücknahme

Gekaufte Tickets sind von der Rücknahme und vom Umtausch ausgeschlossen.

Ausfall

Bereits erworbene Tickets für abgesagte Veranstaltungen werden an den jeweiligen Vorverkaufsstellen problemlos zurückerstattet.



Alle Kulturveranstaltungen und
Ausstellungen in Speyer sowie
tagesaktuelle Details unter

www.speyer.de/veranstaltungen
www.facebook.com/Speyer.Kultur
www.instagram.com/speyer.kultur

Wir wünschen Ihnen
viel Freude und
Inspiration beim
Besuch unserer
Veranstaltungen und
Ausstellungen!



Unser Umweltbeitrag: Papier zu 70% aus nachhaltiger Forstwirtschaft (PEFC)



Herausgeber

Stadt Speyer
Kulturbüro und Städtepartnerschaften
Kleine Pfaffengasse 6
67346 Speyer
Telefon 06232 14-2250
E-Mail kultur@stadt-speyer.de
www.speyer.de



SPEYER