

# STÄDTISCHE KULTUREVENTS

Mai bis August 2025



Ihr Veranstaltungs-  
kalender vom Kulturbüro  
der Stadt Speyer



**SPEYER**



# HERZLICH WILL- KOMMEN

**LIEBE SPEYERINNEN UND  
SPEYERER, LIEBE KUNST- UND  
KULTURBEGEISTERTE,**

☀ gute Laune verbreitet sich mit den Sonnenstrahlen in der Stadt. Unsere Kulturangebote passen wir dem wunderbaren Wetter an und verlegen sie nach draußen.

Highlight des Jahres ist dabei die Kult(o)urnacht am 13. Juni, bei der sich auch im 34. Jahr des Bestehens über 20 Initiativen beteiligen – von Vereinen über Galerien bis hin zu Museen.

Mega-Event in diesem Jahr wird das SWR-Sommerfestival vom 27. bis 29. Juni mit Stars wie Helge Schneider, The Hooters und Wolf Maahn im Gepäck. Ab 20. Juli sind unsere Picknick-Konzerte ein beliebtes Ziel am Sonntagvormittag und locken viele hunderte Menschen in den Adenauerpark.

Vom 22. bis 24. August belebt das Festival „Jazz im Rathaushof“ den idyllischen Platz hinter unserem Rathaus. Hier lässt es sich im Schatten unter grünem Blätterdach, bei hochsommerlichen Temperaturen und kühlen Getränken bestens aushalten.

Auf der Suche nach Abkühlung laden wir Sie auch immer wieder gerne in die Städtischen Galerie ein – beispielsweise, wenn am 29. August die Ausstellung von Thomas Duttonhöfer, deutschlandweit renommierter Künstler und berühmter Sohn Speyers, eröffnet.

Ich wünsche Ihnen viel Freude beim Entdecken und Erleben der Kulturvielfalt in Speyer!



Ihre Monika Kabs  
Bürgermeisterin und Kulturdezernentin

# Mai 2025

Do 08.05. – So 07.09.	Dauerausstellung <b>Ein Künstlerpaar der Klassischen Moderne: Hans Purrmann und Mathilde Vollmoeller-Purrmann</b> Museum Purrmann-Haus		07
Do 01.05. – So 15.06.	Ausstellung <b>Wolf Spitzer: 1940 bis 2022</b> <b>Das Wesentliche seiner Kunst</b> Vernissage: Fr 09.05., 18 Uhr Städtische Galerie		08
Mi 21.05. 15 Uhr	Konzert <b>Ulrike Höfer: Beethoven und Dalbergs Mannheimer Klaviersonaten in Speyer</b> Stadhalle		14
Do 29.05. – So 01.06.	Open-Air-Konzerte <b>CHAI – Zeit für jüdische Kultur</b> Weitere Informationen unter <a href="http://www.speyer.de/veranstaltungen">www.speyer.de/veranstaltungen</a>	<b>CHAI</b>	15

# Juni 2025

bis So 07.09.	Dauerausstellung <b>Ein Künstlerpaar der Klassischen Moderne: Hans Purrmann und Mathilde Vollmoeller-Purrmann</b> Museum Purrmann-Haus		07
bis So 15.06.	Ausstellung <b>Wolf Spitzer: 1940 bis 2022</b> <b>Das Wesentliche seiner Kunst</b> Städtische Galerie		08
Fr 27.06. – So 17.08.	Ausstellung <b>80 Jahre Pfälzische Sezession Jubiläumsausstellung</b> Vernissage: Fr 27.06., 18Uhr Kunstverein und Städtische Galerie		10
bis So 01.06.	Open-Air-Konzerte <b>CHAI – Zeit für jüdische Kultur</b> Weitere Informationen unter <a href="http://www.speyer.de/veranstaltungen">www.speyer.de/veranstaltungen</a>	<b>CHAI</b>	15

So 01.06. 11–18 Uhr	Kulturelle Vielfalt <b>UNESCO Welterbetag</b> Dom und Judenhof		16
Fr 27.06. – So 29.06.	Kulturelle Vielfalt <b>SWR Sommerfestival 2025 in Speyer</b> Weitere Informationen unter <a href="http://www.swr.de/sommerfestival">www.swr.de/sommerfestival</a>		

# Juli 2025

bis So 07.09.	Dauerausstellung <b>Ein Künstlerpaar der Klassischen Moderne: Hans Purrmann und Mathilde Vollmoeller-Purrmann</b> Museum Purrmann-Haus		07
bis So 17.08.	Ausstellung <b>80 Jahre Pfälzische Sezession Jubiläumsausstellung</b> Kunstverein und Städtische Galerie		10
Mi 02.07. – So 06.07.	Musikfest Speyer: <b>La Dolce Vita in der Pfalz</b> Weitere Informationen unter <a href="http://www.staatsphilharmonie.de">www.staatsphilharmonie.de</a>		18
So 20.07. 11 Uhr	Open-Air-Konzert <b>DVD – Ditzner (Schlagzeug), Vanecek (Posaune), Demurishvili (Piano, Bass)</b> Adenauerpark		19



© Dietrich Bechtel



# August 2025

bis So 07.09.	Dauerausstellung <b>Ein Künstlerpaar der Klassischen Moderne: Hans Purrmann und Mathilde Vollmoeller-Purrmann</b> Museum Purrmann-Haus	Museum Purrmann Haus	07
bis So 17.08.	Ausstellung <b>80 Jahre Pfälzische Sezession Jubiläumsausstellung</b> Kunstverein und Städtische Galerie	KUNSTVEREIN SPEYER STÄDTISCHE GALERIE KULTURHOF FLÄCHSGASSE	10
Fr 29.08. – So 05.10.	Ausstellung <b>Thomas Duttonhoefer: Die Gegenwart der Mythen Zeichnungen und Plastiken</b> Vernissage: Fr 29.08., 18 Uhr Städtische Galerie und Kunstverein	STÄDTISCHE GALERIE KUNSTVEREIN SPEYER STÄDTISCHE GALERIE	12
So 10.08. 11 Uhr	Open-Air-Konzert <b>Singer-Songwriter-Matinée mit Uli Zehfuß und Anett Kuhr</b> Adenauerpark	SPEYERER PICKNICK KONZERTE	20
So 31.08. 11 Uhr	Open-Air-Konzert <b>Trio Herzog – Christine, Leo und Sophie Herzog</b> Adenauerpark	SPEYERER PICKNICK KONZERTE	21
Fr 22.08. 19:30 Uhr	Open-Air-Konzert <b>Rag Doll</b> Innenhof des Historischen Rathauses	JAZZ IM RATHAUS HOF	22
Sa 23.08. 11:30 Uhr	Open-Air-Konzert <b>Blue Sky Orchestra</b> Innenhof des Historischen Rathauses	JAZZ IM RATHAUS HOF	23
Sa 23.08. 19:30 Uhr	Open-Air-Konzert <b>The Huggee Swing Band</b> Innenhof des Historischen Rathauses	JAZZ IM RATHAUS HOF	24
So 24.08. 11:30 Uhr	Open-Air-Konzert <b>Chris Hopkins meets the Young Lions</b> Innenhof des Historischen Rathauses	JAZZ IM RATHAUS HOF	25



Museum  
*Purrmann*  
Haus

## Ein Künstlerpaar der Klassischen Moderne

### Hans Purrmann und Mathilde Vollmoeller-Purrmann

Museum Purrmann-Haus  
Do – So & Feiertage 11 – 18 Uhr  
[www.speyer.de/purrmann-haus](http://www.speyer.de/purrmann-haus)

Hans Purrmann und Mathilde Vollmoeller-Purrmann  
auf ihrer Hochzeitsreise nach Korsika, 1912,  
Museum Purrmann-Haus



Do 01.05. – So 15.06.2025  
Do–So & Feiertage 11–18 Uhr  
Städtische Galerie

STÄDTISCHE GALERIE  
KULTURHOF FLACHSGASSE



© Siegfried Herrmann (alle)

Ausstellung

Eintritt frei

## Wolf Spitzer: 1940 bis 2022 Das Wesentliche seiner Kunst

Vernissage: Fr 09.05.2025, 18 Uhr

**Wolf Spitzer (1940–2022) zählt zu den bedeutendsten Bildhauern seiner Zeit. Als Kosmopolit setzte er sich mit den großen Themen der europäischen Geistesgeschichte und den grundlegenden Fragestellungen der Menschheit auseinander. Der Mensch und sein geistiges Wirken stehen im Zentrum seines umfangreichen Oeuvres.**

Die Retrospektive in der Städtischen Galerie der Stadt Speyer lädt zu einer faszinierenden Reise durch die Schaffensperioden, Werkblöcke und Themenschwerpunkte seines künstlerischen Schaffens ein. Wolf Spitzer war ein Meister seines Fachs: Er arbeitete kraftvoll, beseelt und konzentriert, mit hoher Präzision und enthusiastischer Hingabe. Stets zeigte er ein tiefes Verständnis für das Weltgeschehen. Durch die tiefgreifende Auseinandersetzung mit seinen Inhalten wurden er selbst und seine kraftvollen Skulpturen zu Mittlern zwischen Ländern, Epochen und Gedankenwelten.



Wolf Spitzer widmete sich Persönlichkeiten, deren Leben, Denken und Wirken über ihre eigene Existenz hinaus von überzeitlicher Bedeutung sind. Mit der ihm eigenen Empathie setzte er sich mit Protagonistinnen und Protagonisten der Geistes-, Religions- und Herrschergeschichte auseinander. Auch Dantes „Divina Commedia“, das Motiv des Totentanzes sowie die christliche Passionsgeschichte inspirierten Wolf Spitzer zu Skulpturengruppen von elementarer Kraft. All diese Themen finden Ausdruck in abstrakten Bronzeköpfen, geschwungenen Bänderskulpturen aus Bronze und Stahl sowie in naturgetreuen Porträtplastiken und monumentalen Großskulpturen im öffentlichen Raum.



Nach seinem Studium als Meisterschüler von Fritz Wotruba in Wien absolvierte Wolf Spitzer ein Stipendium an der Cité Internationale des Arts in Paris (1978–1979). Es folgten ein Aufenthalt in der Casa Baldi in Rom (1992) und ein weiteres Stipendium an der Villa Romana in Florenz (1997). Seine Werke sind in zahlreichen bedeutenden Einzelausstellungen in ganz Europa zu sehen und bereichern die Sammlungen vieler namhafter Museen.

den Einzelausstellungen in ganz Europa zu sehen und bereichern die Sammlungen vieler namhafter Museen.

Der Bildhauer wurde 1940 in Speyer geboren, wo die Zeugnisse der jüdischen Geschichte sehr eng mit der SchUM-Stadt und ihren Bewohnern verbunden sind. Seit seinen Anfängen beschäftigte Wolf Spitzer die jüdische Tradition und spiegelt sich in seinem Werk wider. Der Themenkanon spannt einen Bogen über das städtische Judentum des Mittelalters bis hin zu den Gräueltaten des Holocausts und reicht bis in die Gegenwart. Spitzers Skulpturen fungieren als Vermittler zwischen den Religionen und als Mahnmale gegen das Vergessen. Sie sind zeitlose Zeichen der Erinnerung und rufen auf zu Verantwortung und Respekt.

Fr 27.06. – So 17.08.2025  
Do–So & Feiertage 11–18 Uhr  
Kunstverein und Städtische Galerie

KUNSTVEREIN SPEYER  
STÄDTISCHE GALERIE  
KULTURHOF FLÄCHSGASSE

STÄDTISCHE GALERIE  
KULTURHOF FLÄCHSGASSE



© Stefan Fortler

Ausstellung

Eintritt frei

## 80 Jahre Pfälzische Sezession Jubiläumsausstellung

Vernissage: Fr 27.06.2025, 18 Uhr

Die Pfälzische Sezession feiert 2025 ihr 80-jähriges Bestehen – ein bedeutendes Jubiläum, das mit einer großen Ausstellung in Speyer gewürdigt wird. Die Schau zeigt ausschließlich aktuelle Arbeiten der Mitglieder der Sezession und bietet einen spannenden Überblick über das heutige künstlerische Schaffen innerhalb der traditionsreichen Künstlergruppe.

Seit ihrer Gründung im Jahr 1945 steht die Pfälzische Sezession für Freiheit der Kunst, stilistische Vielfalt und den kontinuierlichen Austausch zwischen Künstlerinnen und Künstlern. Ihre Mitglieder prägen bis heute die Kunstszene in Rheinland-Pfalz und darüber hinaus – mit einem breiten Spektrum an Ausdrucksformen von Malerei über Grafik, Fotografie und Skulptur bis hin zu zeitgenössischen Medien.

Die Jubiläumsausstellung in Speyer stellt das gegenwärtige kreative Potenzial der Sezession in den Mittelpunkt. Alle gezeigten Werke wurden in jüngster Zeit geschaffen und reflektieren persönliche, gesellschaftliche und künstlerische Fragestellungen der Gegenwart. Dabei wird deutlich, dass die Sezession nicht nur auf eine reiche Geschichte zurückblicken kann, sondern auch heute noch voller Dynamik und Schaffenskraft ist.

Die Ausstellung, organisiert vom Kunstverein Speyer versteht sich als Momentaufnahme einer lebendigen Künstlergruppe – eigenständig, engagiert und offen für den Dialog mit dem Publikum.



© Carmen Stahlschmidt



© Thomas Brenner



Fr 29.08. – So 05.10.2025  
Do–So & Feiertage 11–18 Uhr  
Städtische Galerie und Kunstverein

STÄDTISCHE GALERIE  
KULTURHOF FLACHGASSE

KUNSTVEREIN SPEYER  
STÄDTISCHE GALERIE  
KULTURHOF FLACHGASSE



© Thomas Duttenhoefer (alle)

Ausstellung

Eintritt frei

## Thomas Duttenhoefer: Die Gegenwart der Mythen – Zeichnungen und Plastiken

Vernissage: Fr 29.08.2025, 18 Uhr

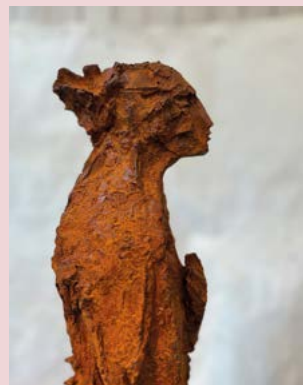
**Thomas Duttenhoefer gehört zu den wichtigen figurativen Bildhauern in Deutschland. Sein Werk ist thematisch anspruchsvoll und vor allem gebunden an das Menschenbild als figuratives Zeichen in Extremsituationen. Stiere und antike Gestalten, Christus und Märtyrer-Figuren: In vielen seiner Arbeiten stehen Lebenswille einerseits und Todesbedrohung andererseits dicht nebeneinander.**

Anlässlich des 75. Geburtstages des gebürtigen Speyerer Bildners und Zeichners wird sein Werk im Kunstverein und in der Städtischen Galerie gezeigt. Die Ausstellung des Purrmann-Preisträgers von 1981 zeigt die seit 2021 entstanden großformatigen Kohlezeichnungen auf Leinwand. Die Welt, die auf diesen schwarzen Zeichnungen entsteht, „ist eine Welt der Phantasie, eine Parallelwelt, die uns umgibt. Aber in ihr spiegeln sich auch die Sensibilität, die Gewalt, das Ausgeliefertsein und die Vernichtung unserer Gegenwart“ (Oliver Bentz).



Der Bildhauer und Zeichner Thomas Duttenhoefer lebt und arbeitet seit vielen Jahren in Darmstadt. Er studierte Bildhauerei an der Werkkunstschule, später an der Fachhochschule für Gestaltung in Wiesbaden. Studienreisen führten ihn durch Europa und Nordafrika; durch ein Stipendium in London erweiterte er seine Ausbildung und es entstanden erste markante Werke – Köpfe, Schädel, Helme, Torsi.

Lehraufträge führten ihn nach Mainz, 1995 folgte eine Professur an der Fachhochschule Trier und 2003 an der Hochschule Mannheim. In zahlreichen Ausstellungen im In- und Ausland hat er sein umfangreiches Werk gezeigt. Er ist Mitglied in der Neuen



Darmstädter Sezession, der Pfälzischen Sezession und in der Gruppe „argo“, Speyer. Vom Land Rheinland-Pfalz hat Thomas Duttenhoefer die Max-Slevogt-Medaille verliehen bekommen – die höchste Auszeichnung des Landes für bildende Künstler.

Mi 21.05.2025  
15 Uhr  
Stadthalle Speyer

Konzert  
am Nachmittag



© Jackson Hohbaum

Konzert

Eintritt frei

## Ulrike Höfer: Beethoven und Dalbergs Mannheimer Klaviersonaten in Speyer

Die Pianistin Ulrike Höfer studierte an den Musikhochschulen in Heidelberg/Mannheim und Berlin. Sie ist Förderpreisträgerin u.a. der Mozart-Gesellschaft und ihre Konzerttätigkeit erstreckt sich ins In- und Ausland. Für Altbundeskanzler Helmut Schmidt spielte sie im Rittersaal des Mannheimer Schlosses.

Die Klaviersonaten Johann Friedrich Hugo von Dalbergs, die nur in Handschriften existieren, führt sie bisher als einzige und in eigener Bearbeitung seit 2022 in ihrem Repertoire. Beethoven und Dalbergs Mannheimer Klaviersonaten in Speyer. Selten zu hören sind die Klaviersonaten Johann Friedrich Hugo von Dalbergs. In Speyer, wo J. F. H. Dalberg auch wirkte, präsentiert Ulrike Höfer zwei seiner Sonaten op. 2. Ergänzt wird das Konzert durch die erste Klaviersonate Ludwig van Beethovens, die ebenfalls Elemente der Mannheimer Schule verwendet und ein Meilenstein in der Sonatenkomposition ist.



# CHAI

ZEIT  
FÜR JÜDISCHE  
KULTUR

29. MAI — 1. JUNI 2025  
IM MITTELALTERLICHEN  
JUDENHOF VON SPEYER

**DO 29. MAI 2025**  
**19.30 UHR**

Shai Terry und Russell Poyner:  
Folk Songs — von Andalusien über  
Buenos Aires nach Jerusalem

**FR 30. MAI 2025**  
**19.30 UHR**

Daniel Kahn und Christian Dawid:  
Neue und alte jiddische Lieder

**SA 31. MAI 2025**  
**19.30 UHR**

Freygish 3 Express: »Shlamas!«  
Klezmer im Surf-Coltrane-Polka-Style

**SO 1. JUNI 2025**  
**UNESCO WELTERBETAG**

**12 UHR**

Klezmers Techter:  
Chuzpedike Poyk — Das ist  
Klezmer! Kinder- und Familien-  
konzert ab 6 Jahren

**16 UHR**

Chor der Jüdischen Kultus-  
gemeinde der Rheinpfalz

### Vorverkauf

Reservix und alle Reservix-Vorverkaufsstellen,  
Tourist-Information Speyer, Judenhof und Spei'rer Buchladen





So 01.06.2025  
11–18 Uhr  
Dom und Judenhof



© Pfalz-Touristik

Kulturelle Vielfalt

Eintritt frei

## UNESCO Welterbetag



Am 01. Juni 2025 laden die 54 Welterbestätten in Deutschland 20 Jahre UNESCO-Welterbetag. Gleich zwei davon befinden sich in Speyer: der Kaiserdom und der Judenhof als Teil des seriellen Welterbes SchUM. Das Motto 2025 lautet: „Vermitteln, verbinden, begeistern“.

Am UNESCO-Welterbetag machen die Welterbestätten in Deutschland diese im Rahmen von Sonderführungen, Ausstellungen und Infomärkten sicht- und erlebbar und zeigen, welche Möglichkeiten der Teilhabe und des Mitmachens sie bieten. Besucherinnen und Besucher erfahren, was es konkret bedeutet, eine Welterbestätte zu sein und mit welcher Vielzahl von Themen und Aufgaben sich die Akteure vor Ort Tag für Tag beschäftigen. Sie erfahren, wie die Auszeichnung der UNESCO als „Welterbe“ dafür sorgt, dass sich alle Menschen weltweit gemeinsamen Zielen verpflichtet fühlen, unabhängig von nationaler oder ethnischer Zugehörigkeit. Auch die beiden Speyerer Welterbestätten machen wieder mit und laden zu Führungen und einer Rallye für Kinder ein.

Weitere Infos unter [www.speyer.de](http://www.speyer.de)

Fr 13.06.2025  
19–1 Uhr  
Ca. 25 Locations in ganz Speyer



© Klaus Venus

Kulturelle Vielfalt

Eintritt: 10,- / erm. 5,- Euro / Kinder frei

## Kult(o)urnacht Speyer

Wenn die rund 25 Kultureinrichtungen der Dom- und Kaiserstadt Speyer zu später Stunde – von 19 bis 1 Uhr – ihre Türen weit öffnen, dann zieht es Besucher\*innen aus der ganzen Region in die Museen, Galerien, Kirchen und Kulturstätten, die sonst nur bei Tag genossen werden dürfen.

Mit Stolz und Freude präsentieren wir den Nachteulern das Programm für die diesjährige Speyerer Kult(o)urnacht. Neben den kulturellen Leuchttürmen der Stadt, wie der Dom zu Speyer, das Historische Museum der Pfalz Speyer oder der Wilhelmsbau des Technik Museums, gewähren auch die zahlreichen kleinen Galerien, Museen, Sehenswürdigkeiten und kulturell geprägten Einrichtungen Einblicke in ihre Arbeit und bieten Nachtschwärmern aus der ganzen Region ein vielfältiges Programm.

Zur Kult(o)urnacht erscheint ein gesondertes Programmheft.

Weitere Informationen unter: [www.speyer.de/kultournacht](http://www.speyer.de/kultournacht)

DEUTSCHE  
STAATSPHILHARMONIE  
Rheinland-Pfalz



# LA DO OLCE

2–6 JUL 25

MUSIKFEST SPEYER

# VITA

# IN DER PFALZ

Konzert-Tickets unter  
[www.staatsphilharmonie.de](http://www.staatsphilharmonie.de)

Gestaltung: [www.kontext-kom.de](http://www.kontext-kom.de)

So 20.07.2025  
11 Uhr  
Adenauerpark

SPEYERER  
PICKNICK  
KONZERTE



© Christian Gaier

Open-Air-Konzert

Eintritt frei

## DVD – Ditzner (Schlagzeug), Vanecek (Posaune), Demurishvili (Piano, Bass)

Das musikalische Buffet, das die drei Herren auffahren, besteht nicht nur aus swingenden Jazz-Standards und feurigen Latin-Rhythmen. Auch Klassik-Liebhabern wird die eine oder andere Melodie bekannt vorkommen.

*Erwin Ditzner* am Schlagwerk ist eine bekannte Größe in der Metropol-Region. Er tourte bereits in jungen Jahren mit der Rock-Gruppe Guru-Guru durch die Welt. 2024 war er Future Jazz Preis Träger in Rheinland-Pfalz. „Es gibt Kerle, die spielen Schlagzeug, und es gibt Kerle, die sind Schlagzeug.“ (Gordon Friedrich). Ditzner zählt zu den Letzteren.

*Bernhard Vanecek*, gefeierter „Wandermusikant“ und Posaunist, ist in vielen musikalischen Projekten unterwegs, in Rundfunkorchestern, in der Kammermusik und im Jazz.

Der Komponist und Pianist *Paata Demurishvili* kommt aus Georgien und lebt seit 1991 in Deutschland. Er ist an den Tasten ein wahrer Könnler, ein Virtuose, „einer der besten Pianisten Europas“ (Jazz Podium).

So 10.08.2025  
11 Uhr  
Adenauerpark

SPEYERER  
PICKNICK  
KONZERTE



© Rudolf Lange

© Heide

Open-Air-Konzert

Eintritt frei

## Singer-Songwriter-Matinée mit Uli Zehfuß und Annett Kuhr

Der Speyerer Liedermacher Uli Zehfuß singt von rätselhaften Phänomenen in der Welt und berichtet vom ganz normalen Leben – mal abgründig komisch, mal poetisch berührend. Sein aktuelles Programm „Liebe“ nimmt das Publikum mit auf eine Reise durch die Facetten der Beziehungen, die das Menschsein ausmachen – von der Zuneigung zu eigenen Kindern bis zum Mitgefühl mit Fremden, musikalisch zwischen Chanson, Folk und Americana. Zehfuß ist „einer der bedeutendsten Songpoeten der Gegenwart“, befand SWR Kultur.

Es ist die kleine, große Welt des scheinbar Unscheinbaren, welche Annett Kuhr mit feinem Humor sanft und zugleich treffend beschreibt. Ihre dunkle, samtweiche Stimme, die Texte und Melodien gehen unter die Haut. Ihr filigranes Gitarrenspiel führt durch verschiedenste Genres, nimmt mal Anleihen bei Klassik oder Folk, taucht ein in die Welt des Jazz, landet beim Walzer, Tango oder Bossa – ohne sich jemals festzulegen. „Ihre Stimme gleicht einer Umarmung.“ (Allgemeine Zeitung Mainz)

So 31.08.2025  
11 Uhr  
Adenauerpark

SPEYERER  
PICKNICK  
KONZERTE



Foto: Guido Werner / © Trio Herzog

Open-Air-Konzert

Eintritt frei

## Trio Herzog – Christine, Leo und Sophie Herzog

Das Akkordeon-Trio Herzog, das sind die Geschwister Christine, Leo und Sophie Herzog. Als Solist\*innen, im Duo und im Trio präsentieren sie ein breitgefächertes Repertoire, das sich vom Barock über virtuose Unterhaltungsmusik bis hin zur zeitgenössischen Musik erstreckt.

Als Preisträger\*innen nationaler sowie internationaler Wettbewerbe waren sie bereits bei einer Vielzahl von Konzerten im In- und Ausland zu hören. Das „Trio Herzog“ erschließt mit dem Akkordeon ein völlig neues musikalisches Spektrum, das diesem meist unterbewerteten Instrument neuartige Geltung verschafft. Dabei erforschen sie Klänge und Möglichkeiten, dieses einzigartige Instrument neu zu hören und zu entdecken.

Die orchestrale Klangfülle dieses virtuos agierenden Akkordeon-Trios wird das Publikum im Adenauerpark verzaubern.



Fr 22.08.2025

19:30 Uhr

Innenhof des Historischen Rathauses



© Zuzanna Spezial

Open-Air-Konzert

Eintritt: 18,- Euro / erm. 13,- Euro

## Rag Doll

Als Rag Doll sich 2012 gründeten, waren sich Sängerin Käthe von T. und Pianistin Amy Protscher einig: Bessie Smith ist schuld daran, dass sie sich mit Rag Doll den 1920er Jahren und ihrer Musik verschrieben haben. Vom emotionalen Überschwang und dem derben, aber ehrlichen Humor der „Kaiserin des Blues“ Bessie Smith und ihren Zeitgenossinnen von Ma Rainey und Ethel Waters bis Alberta Hunter lassen sich die Berliner Musikerinnen immer wieder gern in dieses goldene Musikzeitalter und seine Geschichte(n) entführen.

Mit von der Partie ist Ulrikke Hanspach-Torkildsen aus Oslo, deren furiose Virtuosität an der Posaune die Besetzung des klassischen Bessie-Smith-Trios vervollständigt. Zusammen entführen die drei Berliner Musikerinnen ihr Publikum mit Haut und Haar und Herz und nehmen es mit auf eine Reise in das goldene Zeitalter von Ragtime, Boogie Woogie, Harlem Stride und Barrelhouse. Der Funke springt sofort über, und sie verwandeln jede Bühne in einen großartigen, alten Juke Joint im amerikanischen Süden der 1920er Jahre. Und wie das an Orten wie diesen nun mal ist: Es darf gelauscht, geswingt und getanzt werden, bis die Luft brennt. Welcome to the Roaring Twenties!

Sa 23.08.2025

11:30 Uhr

Innenhof des Historischen Rathauses



© Blue Sky Orchestra

Open-Air-Konzert

Eintritt frei

## Blue Sky Orchestra

Tribute to the masters of swing!“ Dieses Motto hat sich das Blue Sky Orchestra auf die Fahnen geschrieben und lässt die „Goldenen Zeiten“ der Swing-Ära wiederaufleben. Von Frank Sinatra bis Dean Martin, Benny Goodman bis Count Basie, das Blue Sky Orchestra hat Swing nicht nur im Repertoire, sondern auch im Blut. Die hochkarätigen Musiker um Felix Wiegand und die Brüder Robert und Martin führen sorgen für ein Swing-Erlebnis der besonderen Art: extravagant, glamourös, stimmungs- und niveauvoll.

Dabei dürfen große Klassiker wie „Lady Is A Tramp“, „Come Fly With Me“ oder „Fly Me To The Moon“ nicht fehlen. Dass die Bigband neben diesen oft und gern gehörten Hits auch ausgesuchte Perlen der Swingzeit spielt – wie „9:20 Special“ oder „Jitterbug Boogie“ – beweist einmal mehr, dass das erstklassige Ensemble seit Jahren in der professionellen Musical- und Bigband-Szene Deutschlands zuhause ist.

Das Herz der Band bildet die Rhythmusgruppe mit Piano, Gitarre, Kontrabass und Schlagzeug. Hinzu kommt die Bläsergruppe, bestehend aus Trompete, Posaune, Alt- und Tenorsaxofon.

Sa 23.08.2025

19:30 Uhr

Innenhof des Historischen Rathauses



© Anna Logue

Open-Air-Konzert

Eintritt: 18,- Euro / erm. 13,- Euro

## The Huggee Swing Band

The Huggee Swing Band könnte man auch als „die Rockband unter den Swing Bands“ bezeichnen: Rau. Wild. Kompromisslos. Gegründet zur Eröffnung der Mannheimer Szene-Kneipe „Hagestolz“ kämpfte sich die Band hoch bis ins Berliner Konzerthaus. Heute ist sie deutschlandweit bekannt und nicht mehr aus der Swing-Szene wegzudenken.

Die Band steht jeher für einen Mix aus Leichtsinn und Ernsthaftigkeit, Tradition und Moderne, MP3 und Vinyl oder Tanzschuh und Sneaker. Ob traditionelle Songs in modernem Gewand oder genau umgekehrt, alles kann, nichts muss. Nur Spaß bringen, das muss es!

Nach fünf Jahren Instrumental-Swing schlagen die HUGGEES mit ihrem aktuellen Album „Nightmood“ ein neues Kapitel in ihrer Bandgeschichte auf und holen sich Verstärkung am Gesang. Mit Jil Pappert (Mannheim) hat die Band eine Sängerin gefunden, welche mit ihrer herausragenden Stimmfarbe und coolen Attitude wie die Faust auf's Auge zu den sieben Jungs passt.

So 24.08.2025

11:30 Uhr

Innenhof des Historischen Rathauses



© Dr. Michael Donner

Open-Air-Konzert

Eintritt frei

## Chris Hopkins meets the Young Lions

Swinging in Summertime – Lässig, mitreißend, unterhaltsam. Gemeinsam im Quartett mit den „Young Lions“ präsentiert der international renommierte und mehrfach preisgekrönte Musiker Chris Hopkins große Melodien aus dem New Yorker Jazz Age, heiße Latin-Klänge, gefühlvolle Balladen und bluesgetränkten Improvisationen. Er trat bereits mit Jazz-Größen wie Clark Terry, Butch Miles und Till Brönner auf. In seiner Funktion als Jazz-Dozent an der Hochschule für Musik und Tanz Köln wurde er mit mehreren Auszeichnungen für seine Verdienste um den klassischen Jazz in Europa geehrt.

Mit den „Young Lions“ hat sich eine Formation aus besonders talentierten Jazz-Nachwuchsmusikern gefunden, die mit einer Mischung aus Eleganz, Übermut, Humor und Lebensfreude aufwarten.

Das Publikum erwartet eine spektakuläre Show mit Swing Classics, mit melodiösen Vocal-Nummern, fetzigen Instrumentals sowie überraschenden Instrumenten- und Besetzungswechseln.

# Adressen

---

## Museum Purrmann-Haus

Kleine Greifengasse 14  
67346 Speyer  
Telefon 06232 14-2020

---

## Städtische Galerie und Winkeldruckerei

Kulturhof Flachsgasse  
Flachsgasse 3  
67346 Speyer  
Telefon 06232 14-2399

---

## Alter Stadtsaal

Rathaushof  
Maximilianstraße 12  
67346 Speyer

---

## Historischer Ratssaal

Maximilianstraße 12  
67346 Speyer

---

## Stadthalle

Obere Langgasse 33  
67346 Speyer

---

## Judenhof

Kleine Pfaffengasse 22  
67346 Speyer  
Telefon 06232 620490

---

## Dom zu Speyer

Domplatz  
67346 Speyer  
Telefon 06232 102 118

---

## Gedächtniskirche der Protestation

Martin-Luther-King-Weg 1  
67346 Speyer  
Telefon 06232 622 743

---

## Adenauerpark

Hirschgraben 4  
67346 Speyer

---

## Innenhof des Historischen Rathauses

Maximilianstraße 12  
67346 Speyer

---

# Allgemeine Hinweise

---

## Barrierefreiheit

Alle Veranstaltungsorte sind barrierefrei zugänglich, Einschränkungen gibt es im Museum Purrmann-Haus. Da die Wege teilweise länger sind, bitten wir um frühzeitige Ankunft.

## Anreise und Parken

Informationen zur Anreise und Parkmöglichkeiten unter [www.speyer.de/anreise](http://www.speyer.de/anreise)

---

## Änderungen

Änderungen von Besetzung, Programm und Terminen vorbehalten. Tagesaktuelle Informationen im Veranstaltungskalender unter [www.speyer.de/veranstaltungen](http://www.speyer.de/veranstaltungen)

---

## Bild- und Tonaufnahmen

Aus urheberrechtlichen Gründen sind Bild- und Tonaufnahmen während der Veranstaltungen nicht gestattet.

# Ticketinformationen

---

## Verkaufsstellen

### Tourist-Information Speyer

Maximilianstraße 13  
67346 Speyer  
Tel.: 06232 14-2392  
Mo–Fr 9–17 Uhr  
Sa 10–12 Uhr (Nov–Mrz) bzw. 10–15 Uhr (Apr–Okt)

sowie an allen **Reservix-Vorverkaufsstellen**

### Online

unter [stadt-speyer.reservix.de/events](http://stadt-speyer.reservix.de/events)  
zzgl. 2,- Euro Servicegebühr und ggf. Versandkosten



### Tages-/Abendkasse

Die Tages-/Abendkasse öffnet jeweils 45 Min. vor Veranstaltungsbeginn, sofern noch Restkarten verfügbar sind.  
Eintrittspreise zzgl. 3,- Euro

---

## Ermäßigungen

Ermäßigungsberechtigt sind Schüler\*innen, Auszubildende, Studierende, Inhabende des Freiwilligenausweises und Schwerbehinderte mit Ausweis.

Begleitpersonen von Schwerbehinderten (Merkzeichen „B“ im Ausweis) haben freien Eintritt.

Inhaber\*innen des Kulturpasses erhalten über das Kulturparkett Rhein-Neckar e.V. kostenfreien Eintritt zu unseren Veranstaltungen. Alle weiteren Informationen dazu unter [www.kulturparkett-rhein-neckar.de](http://www.kulturparkett-rhein-neckar.de)

---

## Reservierungen

Eintrittskarten können in der Tourist-Information Speyer bestellt und dort innerhalb von 4 Tagen abgeholt werden. Danach verfällt die Reservierung automatisch. Reservierungen für die Tages-/Abendkasse sind nicht möglich.

---

## Rücknahme

Gekaufte Tickets sind von der Rücknahme und vom Umtausch ausgeschlossen.

---

## Ausfall

Bereits erworbene Tickets für abgesagte Veranstaltungen werden an den jeweiligen Vorverkaufsstellen problemlos zurückerstattet.



Alle Kulturveranstaltungen und  
Ausstellungen in Speyer sowie  
tagesaktuelle Details unter

[www.speyer.de/veranstaltungen](http://www.speyer.de/veranstaltungen)  
[www.facebook.com/Speyer.Kultur](https://www.facebook.com/Speyer.Kultur)  
[www.instagram.com/speyer.kultur](https://www.instagram.com/speyer.kultur)



Wir wünschen Ihnen  
viel Freude und  
Inspiration beim  
Besuch unserer  
Veranstaltungen und  
Ausstellungen!

Unser Umweltbeitrag: Papier zu 70% aus nachhaltiger Forstwirtschaft (PEFC)

Gestaltung Neon One GmbH, Mannheim



#### Herausgeber

Stadt Speyer  
Kulturbüro und Städtepartnerschaften  
Kleine Pfaffengasse 6  
67346 Speyer  
Telefon 06232 14-2250  
E-Mail [kultur@stadt-speyer.de](mailto:kultur@stadt-speyer.de)  
[www.speyer.de](http://www.speyer.de)



**SPEYER**