

Kulturbbeutel

Zeltfestival im Domgarten Speyer

10. bis 26. Juni

2011

17 HIPPIES



SIXPACK



BIERMÖSL BLOS



CLUB DER TOTEN DICHTER



OLIVER STELLER



PIGOR SINGT

BENEDIKT EICHHORN MUSS BEGLEITEN



LARS REICHOW



MARCEL ADAM



ZAUBERPACK



EINHART KLÜCKE



VOLKER METZGER



JUSI



AFFENHIRN



DIE REISE NACH AFRIDA



FREDRIK VAHLE



Reservierungen unter 06232 / 2890-750 • www.theater-speyer.de

Im Alten Stadtsaal
Kleine Pfaffengasse 8
67346 Speyer
Tel. 0 62 32 / 28 90 750
Fax 0 62 32 / 28 90 755

Das Programm

Zeltfestival des Kinder- und Jugendtheaters Speyer

10. bis 26. Juni 2011

www.theater-speyer.de

Tel. Kartenereservierung im Theaterbüro: 06232 / 2890-750 oder unter reservierung@theater-speyer.de. Vorstellungen für Kindergärten, Schulen, Gruppen oder andere Institutionen nur mit Voranmeldung.

Vorverkauf:

- Spei'rer Buchladen Kornegasse 17 Tel.: 06232 / 72018
 - Ars Ludi Gilgenstraße 23 Tel.: 06232 / 72895
 - nucleo Maximilianstraße 90 Tel.: 06232 / 8502458
- Bei allen Rheinpfalz-Geschäftsstellen und unter der LEO Ticket Hotline: 0180/5003417 (0,12 Euro/Minute)

Eine Veranstaltung im Kultursommer Rheinland-Pfalz, gefördert vom Ministerium für Bildung, Wissenschaft, Jugend und Kultur



KULT(O)UR-NACHT:

Unsere Zelte und das Festivalcafé sind für alle Nachtschwärmer geöffnet. Live-Musik im großen Zelt und in der Kleinen Zeltbühne. Legendäre Cocktailsbar die ganze Nacht!

Werden Sie Fördermitglied!

Der Förderverein unterstützt das Kinder- und Jugendtheater Speyer. Die Mitglieder des Fördervereins werden mit den neuesten Infos versorgt, haben immer ermäßigten Eintritt und werden regelmäßig zu Generalproben eingeladen. Sie haben die Möglichkeit, passiv aber auch aktiv am Geschehen teilzunehmen. Mit einem Jahresbeitrag von 30,-€ für Einzelpersonen bzw. 45,-€ für die Familie sind Sie dabei.



Freitag, 10. Juni

20 Uhr Festivaleröffnung: Biermösl Blös
Die bayerische Kultband Biermösl Blös verbindet typisch bayerische Volksmusik mit bissigen satirisch-politischen Texten. Die Musik- und Kabarettgruppe wurde 1976 von den Brüdern Hans, Christoph und Michael Well gegründet.
www.biermoesl-blos.de
Eintrittspreise: Erwachsene 25,- Euro; erm. 22,- Euro; Fördermitglieder 20,- Euro

Samstag, 11. Juni

13-18 Uhr AKTIONSWIESE
Bellissima und Kinder- und Jugendtheater laden auf die Aktionswiese ein. Mitmachaktionen und Bastelaktionen für Klein und Groß sowie ein Programm auf der Open-Air-Bühne von 13 bis 17 Uhr sorgen für viel Unterhaltung für die ganze Familie.

15 Uhr DIE REISE NACH AFRICA
Theaterstück von Nicole Schmidt für Kinder ab 6
In Afrika muss es wunderbar sein. Schon gar, wenn man dort einen Schatz sucht, wie Toms Mutter. Aber schon bald steht Toms Entschluss fest: Irgendwann will er auch nach Afrika abhauen. Nichts leichter als das... Ein erfrischend lebhaftes Stück für Querdenker, Träumer und Abenteuerer.
Es spielen: Christina Beck, Dennis Pfuhl, Lisa Parise und Hans Herbert Diehl
Eine Produktion des Kinder- und Jugendtheaters Speyer
Eintrittspreise: Erwachsene 25,- Euro; erm. 6,- Euro; Fördermitglieder 5,- Euro

20 Uhr SIX PACK is back
- neues Programm mit zwei neuen Sängern
Seit 20 Jahren bespaßen sie die Republik mit ihrer A-Cappella-Comedy-Show. Six Pack, die frischgekurten Kulturpreisträger der Stadt Bayreuth, sind zurück mit ihrer neuen Casting Show „Williams Christ Superstar“. Lupteure Gesangscomedy zum Ablachen. Und das Schönste dabei: nur ganz wenige Werbeunterbrechungen. Echt ehrlich.
www.six-pack.org
Eintrittspreise: Erwachsene 25,- Euro; erm. 22,- Euro; Fördermitglieder 20,- Euro

22.30 Uhr Kleine Zeltbühne Nachtschicht DER TOD UND DIE MÄDCHEN
Zwei Frauen, jung, lebenshungrig und ein wenig morbide-paranoid singen sich lebendig. Um sich die Angst vor dem Tod zu vertreiben, debattieren sie seine Vorzüge, lachen über seine Absurditäten und halten an ihrer Liebe zum Leben fest. Mit Texten und Liedern von Robert Gerhardt, Rainer Maria Rilke, Wolfgang Ambros, Konstantin Wecker, Tori Amos, Herbert Grönemeyer und ein paar Seelen mehr.
www.dertodunddiemädchen.com
Eintrittspreise: 10,- Euro; Fördermitglieder 8,- Euro

Sonntag, 12. Juni

13-17 Uhr AKTIONSWIESE siehe 11. Juni
15 Uhr ZIRKUS BELLISSIMA
In einem abwechslungsreichen Familienprogramm präsentieren die Zirkuskinder von Bellissima wieder einmal Spannendes, Tempo-reiches, Witziges und Überraschendes aus der Welt des Zirkus. Im Anschluss sind alle Besucher auf der Aktionswiese eingeladen, sich selbst als Zirkuskind zu erleben.
www.kinderzirkusbellissima-polaris.de
Eintrittspreise: Erwachsene 7,- Euro; erm. 6,- Euro; Fördermitglieder 5,- Euro

20 Uhr 17 HIPPIES
17 Hippies ist eine dreizehnköpfige Berliner Band, die auf überwiegend akustischen Instrumenten Musikstile aus aller Welt mit Rock- und Popmusik verbindet. Ihre Musik ist eine Mischung osteuropäischer Melodien und Rhythmen mit französischem Chanson und amerikanischer Folkmusik. Gesungen wird auf Deutsch, Englisch und Französisch.
www.17hippies.de
Eintrittspreise: Erwachsene 25,- Euro; erm. 22,- Euro; Fördermitglieder 20,- Euro

22.30 Uhr Kleine Zeltbühne Nachtschicht DER TOD UND DIE MÄDCHEN siehe 11. Juni

Montag, 13. Juni

ab 10 Uhr JAZZBRUNCH mit „JAZZ EXTENSIONS“
Die spielfreudige Combo aus dem Mannheimer Raum ergänzt und erweitert kontinuierlich ihr Kernprogramm, das aus bekannten Jazz- und Swing- Standards sowie einigen Bossa-Titeln besteht. Kaum eine Band wagt eigentlich noch, altbekanntes wie „Summertime“ oder „Girl from Ipanema“ zu spielen. Matthias Bertele (Saxophon), Hans-Peter Detering (Geige), Klaus-Michael Gebuhr (Schlagzeug), Carolin Grein (Gesang), Peter Kiss (Piano), Hans Schulz (Bass).
Brunch nur mit Voranmeldung unter 06232-2890-750
Eintrittspreise: 12,- Euro; Kinder 5,- Euro

11 Uhr Der zweite Gottesdienst im großen Zelt „SCOTLAND YARD UND DER HEILIGE GEIST“
Der Zweite Gottesdienst der Johanniskirchengemeinde Speyer ist ein etwas anderer Gottesdienst: ein Team gestaltet das Programm multi-medial mit speziellen Aktionen (Theater, Filme, Bilder). Die Band mit Singteam bringt viel Musik zum Mitsingen und Zuhören. Kinder werden parallel im Gottesdienst betreut. Anschließend Café après zum gemeinsamen Gedankenaustausch rund um Gott und die Welt.

13-17 Uhr AKTIONSWIESE siehe 11. Juni

15 Uhr ZIRKUS BELLISSIMA siehe 12. Juni
20 Uhr OLIVER STELLER SPRICHT UND SINGT GOTTHOLD EPHRAIM LESSING
„Alles oder Nichts“ – Gedichte, Briefe, Leben.
Mit Bernd Winterschladen (Saxophon) und Dietmar Fuhr (Kontrabass). Im Spiel wie im Werk. Der Sänger, Rezitator, Gitarrist und Komponist Oliver Steller beschreibt und vertont das rastlose Leben des Gotthold Ephraim Lessing gewohnt einfühlsam.
www.olivesteller.de
Eintrittspreise: Erwachsene 18,- Euro; erm. 16,- Euro; Fördermitglieder 14,- Euro

Dienstag, 14. Juni

20 Uhr VOLKER METZGER
Soloprogramm „Hinter den Kulissen“
Mit seinem Programm hinter den Kulissen gewährt Volker Metzger dem Publikum intimste Einblicke in das Privatleben eines Schauspielers. Dieser Abend gibt endlich Antworten auf so brennende Fragen wie: Wie tut Kritik bestimmt nicht mehr weh? Hemmt Körperhygiene die Kreativität? Bringen Tierimprovisationen eine Annäherung an die Rolle oder eher an den Wahnsinn?
www.volker-metzger.de
Eintrittspreise: Erwachsene 18,- Euro; erm. 16,- Euro; Fördermitglieder 14,- Euro

22.30 Uhr Kleine Zeltbühne Nachtschicht TANGO-NACHT. EIN KONZERT GANZ BESONDERER ART
Jorge Voss (Gesang), Franz van de Geenen (Klavier)
Sie kommen wieder, die beiden TangoMusiker. Wir wünschen euch einen wundervollen Abend mit der Musik dieser beiden Künstler. Tangolieder aus Argentinien erreichen das Herz und streicheln die Seele. Manchmal laut und manchmal leise, manchmal traurig und doch immer melancholisch erotisch süß. Man darf träumen und sich im Tangorhythmus wiegen, der Abend bleibt bestimmt in bester Erinnerung!
www.gunseman.com
Eintrittspreise: 10,- Euro; Fördermitglieder 8,- Euro

Mittwoch, 15. Juni

10 Uhr Schulvorstellung DAS GEHEIMNIS DER MAULTASCH siehe 15 Uhr
Nur mit Voranmeldung im Theaterbüro, Eintrittspreis: 6,- Euro

10 Uhr DAS GEHEIMNIS DER MAULTASCH
KonzertTheater für Kinder ab 7 nach einem Theaterstück von Michael Miensopust mit Musik des Mittelalters von und mit Silvia Needon, Robert Schuchardt und Robert Weinkauff
Olli macht mit seiner Klasse einen Ausflug ins Kloster Maulbronn. Er bleibt bei der Führung durchs Kloster zurück und wird in einem Saal eingeschlossen. Keiner hört sein Rufen, es wird Abend und Nacht, dunkel und kalt - Olli schläft ein; und macht eine Reise in die Vergangenheit. Es spielt: Götz Valter, Regie: Matthias Folz
Eine Produktion des Kinder- und Jugendtheaters Speyer
Eintrittspreise: Erwachsene 8,- Euro; erm. 7,- Euro; Fördermitglieder 6,- Euro

20 Uhr Kätti Feierdada
Ein gefeierter Comedy-Star aus Speyer. Sie begeistert Ihr Publikum durch Ihre Sicht der Alltagsituationen. Bekannt aus Fastnachtssitzungen und Comedy -Veranstaltungen und gerne gebucht im privaten Rahmen. 2000 Gewinnerin der Veranstaltung „Frankenthal sucht das Supertalent“
Eintrittspreise: 10,- Euro; Fördermitglieder 8,- Euro

20 Uhr KÄTTI FEIERDADA
Ein gefeierter Comedy-Star aus Speyer. Sie begeistert Ihr Publikum durch Ihre Sicht der Alltagsituationen. Bekannt aus Fastnachtssitzungen und Comedy -Veranstaltungen und gerne gebucht im privaten Rahmen. 2000 Gewinnerin der Veranstaltung „Frankenthal sucht das Supertalent“
Eintrittspreise: 10,- Euro; Fördermitglieder 8,- Euro

Donnerstag, 16. Juni

9 Uhr / 11 Uhr Schulvorstellung AFFENHIRN
Jugendtheaterstück zum Thema Mobbing, für alle ab 13 von Mats Kjelbye
Zwei Schüler, Per und Sixten, gehen in die Kirche. Nicht um zu beten. Sie wollen dort ihren Klassenkameraden Svante sehen. Zum letzten Mal. Er wird nämlich am Abend begraben. Er hat sich erschossen. Daran, dass es so weit gekommen ist, sind die beiden nicht unschuldig. Ehe sie den Sarg öffnen können, werden sie von einem fremden Mädchen überrascht, Regina. Sie kannte Svante auch. Regina zwingt die beiden Jungen zu einer Auseinandersetzung mit ihrem Anteil an der Katastrophe. Aber auch sie muss sich fragen lassen: Warum hast du nichts gemacht?
Es spielen: Nina Tirpitz, Kevin Herberitz und Bastian Michael
Eine Koproduktion des Kinder- und Jugendtheaters Speyer mit dem Theater im Palzbaud Ludwigshafen.
Nur mit Voranmeldung im Theaterbüro, Eintrittspreis: 6,- Euro

15 Uhr Generalprobe DIE GLÜCKSFEE
Eingeladen hierzu sind alle Fördermitglieder und ErzieherInnen, bitte unbedingt Fördermitgliedsausweise bereit halten.

20 Uhr JUSI
JUSI mit neuer CD „jo alla“ auf Tour
In ihrem gewohnt begeisternden, mitreissenden und bewegenden Programm werden Sängerin Sibylle Laux und Gitarristin Jutta Keller unterstützt von Marcel Millot (Percussion) und Schauspieler Benjamin Martins, der einige Texte zum Thema liest und interpretiert. Das verspricht ein sehr interessanter und spannender Konzertabend zu werden.
www.jusi-music.com
Eintrittspreise: Erwachsene 18,- Euro; erm. 16,- Euro; Fördermitglieder 14,- Euro

Freitag, 17. Juni

11-15 Uhr Domino
Kinder entdecken den Dom
Geschlossene Veranstaltung vom Bistum Speyer

15 Uhr Kleine Zeltbühne Kinderclub Bühnenstürmer DER KLEINE PRINZ
von Antoine De Saint-Exupéry
Theaterprojekt des Kinder- und Jugendtheaters Speyer im Rahmen des Festivals „Leinen los – Junges Theater im Delta“ zum Thema Freundschaft.
Projektleitung: Christina Beck
Eintrittspreise: Erwachsene 7,- Euro; erm. 6,- Euro; Fördermitglieder 5,- Euro

ab 19 Uhr KULT(O)URNACHT
Unsere Zelte und das Festivalcafé mit unserer legendären Cocktailsbar sind für alle Nachtschwärmer geöffnet.

Im großen Zelt:
19 - 20 Uhr WINK
ab 21 Uhr ONE EYED JACK
www.oneeyedjack.de

Kleine Zeltbühne
ab 20 h „JAZZ/LOUNGE/LATIN“
www.claudiafidjicke.de

Samstag, 18. Juni

13-18 Uhr AKTIONSWIESE
Offene Theaterwerkstatt: Große Theateraktion für alle ab 5-99
Gemalt werden Prospekte mit unserer Theatermalerin Esther Pitz. Mitzubringen sind Spaß an Farben und Malkittel. Gemalt wird mit Acryl. Vorkenntnisse nicht erforderlich.

15 Uhr Premiere DIE GLÜCKSFEE
Theaterstück nach einem Bilderbuch von Cornelia Funke für Kinder ab 3
Es gibt auf der ganzen Welt dreitausenddreihundertdreißig Glücksfeen. So ungefähr. Und Pistazia ist die allerbeste! Ihr Spezialgebiet sind Miesepeter. Deswegen bekommt sie auch einen ganz besonders schwierigen Auftrag: Lukas Besenbein hat ständig schlechte Laune und versteht überhaupt nichts vom Glückhsein. Mault und mosert an allem und jedem herum. Da macht Pistazia sich auf, bestreut Lukas mit einer Prise Feenstaub und erteilt ihm ein paar Nachhilfestunden im Glückhsein mit Erfolg!
Es spielen: Elena Jansen und Kevin Herberitz, Regie: Susanne Valter
Eine Produktion des Kinder- und Jugendtheaters Speyer
Eintrittspreise: Erwachsene 7,- Euro; erm. 6,- Euro; Fördermitglieder 5,- Euro

20 Uhr ANNAMATEUR & AUßENAITER: WALGENSEE
Anna Maria Scholz, alias Annamateur, dreimalige Dresdnerin des Jahres - Sie ist das Beste, was einem Publikum passieren kann. Antidiva, Alpha weibchen, natursternen - mit ihrem Mordsorgan, entwerfender Persönlichkeit und enormer Wandlungsfähigkeit zieht sie ihre Zuhörer im Nu in ihren Bann. Sie zersingt Bandbreiten, passt in keine Schublade - optisch nicht, und schon gar nicht musikalisch. Man darf sich auf höchstem Niveau überraschen lassen, von bearbeiteten Coverversionen von Tom Waits, Charlie Parker, Charles Aznavour und Zarah Leander, bis hin zu bitterbösen Dalida-Schlagern und eigenen Titeln.
www.annamateur.de
Eintrittspreise: Erwachsene 18,- Euro; erm. 16,- Euro; Fördermitglieder 14,- Euro

22.30 Uhr Kleine Zeltbühne Nachtschicht TANGO-NACHT. EIN KONZERT GANZ BESONDERER ART
Jorge Voss (Gesang), Franz van de Geenen (Klavier)
Sie kommen wieder, die beiden TangoMusiker. Wir wünschen euch einen wundervollen Abend mit der Musik dieser beiden Künstler. Tangolieder aus Argentinien erreichen das Herz und streicheln die Seele. Manchmal laut und manchmal leise, manchmal traurig und doch immer melancholisch erotisch süß. Man darf träumen und sich im Tangorhythmus wiegen, der Abend bleibt bestimmt in bester Erinnerung!
www.gunseman.com
Eintrittspreise: 10,- Euro; Fördermitglieder 8,- Euro

Sonntag, 19. Juni

13-18 Uhr AKTIONSWIESE siehe 18. Juni
15 Uhr FREDRIK VAHLE
Er ist der Kinderliedermacher in Deutschland, viele Generationen von Dreikäsehochs hat er mit Liedern wie „Der Katzenzantanz“ oder „Anne Kaffeekanne“ begeistert. Fredrik Vahle und seine Lieder kennt jedes Kind. Lieder vom Gehen, Trampeln und Flitzen, Spiel- und Bewegungslieder und viele mehr. Zum Mitsingen und Mittanzeln.
www.fredrikvahle.de
Eintrittspreise: Erwachsene 8,- Euro; erm. 7,- Euro; Fördermitglieder 6,- Euro

20 Uhr CLUB DER TOTEN DICHTER
Katharina Franck (Rainbirds) singt erstmalig beim CLUB DER TOTEN DICHTER. Sie teilt sich mit Rheinhard Repke die Gesangs- & Gitarrenparts. Somit steht der Neuvertonung von Rainer Maria Rilkes Gedichten mit diesen zwei ausdrucksstarken Leadsängern und einer erstklassig besetzten Band nichts mehr im Wege. Die Texte werden gesungen, geschwungen sich frei und lassen dem Publikum Raum für eigene Gefühle. So vermagen diese Band ihre Zuhörer in eine Gefühlswelt zu entführen, die ihnen vertraut und gleichzeitig neu erscheint. Man fühlt sich zu Hause und doch erweitert sich der eigene Horizont mit der musikalischen Umsetzung von „Eines Wunders Melodie“
www.club-der-toten-dichter.de
Eintrittspreise: Erwachsene 25,- Euro; erm. 22,- Euro; Fördermitglieder 20,- Euro

20 Uhr CLUB DER TOTEN DICHTER
Katharina Franck (Rainbirds) singt erstmalig beim CLUB DER TOTEN DICHTER. Sie teilt sich mit Rheinhard Repke die Gesangs- & Gitarrenparts. Somit steht der Neuvertonung von Rainer Maria Rilkes Gedichten mit diesen zwei ausdrucksstarken Leadsängern und einer erstklassig besetzten Band nichts mehr im Wege. Die Texte werden gesungen, geschwungen sich frei und lassen dem Publikum Raum für eigene Gefühle. So vermagen diese Band ihre Zuhörer in eine Gefühlswelt zu entführen, die ihnen vertraut und gleichzeitig neu erscheint. Man fühlt sich zu Hause und doch erweitert sich der eigene Horizont mit der musikalischen Umsetzung von „Eines Wunders Melodie“
www.club-der-toten-dichter.de
Eintrittspreise: Erwachsene 25,- Euro; erm. 22,- Euro; Fördermitglieder 20,- Euro

Montag, 20. Juni

„Speyerer Tag der Artenvielfalt“. In diesem Jahr heißt das Motto: „Natur ist unser Fundament“. Jede Gruppe/Klasse kann bei einer kostenlosen Exkursion in die Natur einen solchen Baustein erforschen. Danach darf für die Teilnahme an unserem Wettbewerb ein eigener „NaturBaustein“ in einem Schuhkarton gestaltet und am Schluss zu einem großen Fundament zusammen gesetzt werden. Die Gewinner treffen sich am 20. Juni um 15 Uhr im „Kulturbeutel-Zelt“ im Domgarten.
In Kooperation mit der Stadtbibliothek Speyer

10 Uhr „PAPPE SATT“ siehe 16 Uhr
Kindermusiktheater zum Thema „Übergewicht“.
Nur mit Voranmeldung im Theaterbüro, Eintrittspreis: 6,- Euro

16 Uhr „PAPPE SATT“
Kindermusiktheater zum Thema „Übergewicht“ für Kinder ab 6
Die zunehmende Anzahl von übergewichtigen Kindern ist alarmierend. Jedes fünfte Kind und jeder dritte Jugendliche ist übergewichtig. Unsere Kinder essen zu viel fettreiche Lebensmittel und bewegen sich zu wenig. Passt Fernsehen besser zu Fritten als zu frischem Salat? Ist eine Playstation cooler als ein Bolzplatz? Bedeutet „fast food“, dass es nur fast Lebensmittel sind? In einer außergewöhnlich subtilen Inszenierung bringt „Pappe satt!“ die komplexen Themen Ernährungsverhalten, Übergewicht und Bewegungsmangel auf die Bühne. Ein Gastspiel von comic on.
www.comic-on.de
Eintrittspreise: Erwachsene 8,- Euro; erm. 7,- Euro; Fördermitglieder 6,- Euro

20 Uhr DYNASTY 5 – SIE SIND ZURÜCK!
Eigenproduktion der Theater AG des Schwerd-Gymnasiums
Der Zeitpunkt scheint denkbar günstig, schließlich ist mal wieder Sailerjahr. So kommen die Kaiser persönlich vom Rheinufer herauf der alten Sage folgend um die Stadt zu retten. Zunächst ist den vier Herren nicht klar, wo sie gerade sind, hat sich das Speyer von heute doch gewaltig verändert und die Bürger reagieren nicht wie erwartet.... Die Theater-AG des Friedrich-Magnus-Schwerd-Gymnasiums begegnet den Saliern auf neue Art, nicht ganz ernst gemeint – aber historisch korrekt!
Eintrittspreise: Erwachsene 8,- Euro; erm. 7,- Euro; Fördermitglieder 6,- Euro

Dienstag, 21. Juni

9 Uhr / 11 Uhr Schulvorstellung ALS WÄRE ICH PAPIER
Jugendstück ab 14 Jahren von Daniela Dröschner
Vier Geschwister, keine Eltern, ein Hochhausdach. Die Kommunikation ebenso reduziert, wie die Zukunftsperspektiven der Jugendlichen. Ein Sog in die Tiefe jugendlicher Ängste und Sehnsüchte, ständig begleitet von dem Spiel der Geschwister am Rande des Hochhausdaches. Es spielen: Viktoria Lewowsky, Gina Metternich, Lisa Parise, Dennis Pfuhl
Regie: Matthias Folz
Eine Produktion des Kinder- und Jugendtheaters Speyer
Nur mit Voranmeldung im Theaterbüro 06232-2890-750, Eintritt: 6,- Euro

15 Uhr DYNASTY 5 – SIE SIND ZURÜCK! siehe 20. Juni

20 Uhr DICKE LUFT: KÜSSCHEN, KÜSSCHEN!
8 ungewöhnliche und skurrile Episoden nach Roald Dahls Kurzgeschichten, für die Bühne adaptiert von Norbert Franck.
Die Dicke Luft hat die besten Geschichten für die Bühne bearbeitet und zu einem prickelnden Episoden-Theater zusammengefasst. Ein schaurig-schönes Vergnügen, das Sie sich nicht entgehen lassen sollten!
www.dicke-luft-theater.de
Eintrittspreise: Erwachsene 12,- Euro; erm. und Fördermitglieder 9,- Euro

Mittwoch, 22. Juni

9 Uhr / 11 Uhr Kindertagvorstellung DIE GLÜCKSFEE siehe 18. Juni
Nur mit Voranmeldung im Theaterbüro 06232-2890-750, Eintritt: 5,- Euro

15 Uhr DIE GLÜCKSFEE siehe 18. Juni
Eintrittspreise: Erwachsene 7,- Euro; erm. 6,- Euro; Fördermitglieder 5,- Euro

20 Uhr LARS REICHOW – DAS BESTE FÜR SPEYER
Ein Kabarettist. Ein Musiker. Ein Sänger. Und ein gutgelaunter Flügel. Lars Reichow kommt nach Speyer und zwar mit allem, was er hat. Der achtfache Preisträger (u.a. Gewinner des „Berlin-Preis“ 2009) und vierfache Vater kennt sich aus im öffentlichen Raum... Warum gilt das Geigen-spielen am offenen Fenster als kriminelle Handlung, während die Arbeit mit dem Laubbäler weiterhin straffrei bleibt? fragt er und spürt den Dekorationsstreben seiner Frau in der Vorweihnachtszeit nach. Dazwischen singt er das schnellste Liebeslied der Welt, kämpft gegen Handwerker, Computer und eine lärmende Schulklassen...
www.larsreichow.de
Eintrittspreise: Erwachsene 18,- Euro; erm. 16,- Euro; Fördermitglieder 14,- Euro

Donnerstag, 23. Juni

15 Uhr DIE GLÜCKSFEE siehe 22. Juni

20 Uhr PIGOR SINGT, BENEDIKT EICHORN MUSS BEGLEITEN
Volume 6
So wie sie macht es keiner: Die gewitztesten Vertreter des deutschsprachigen Chanson à texte präsentieren ihr neuestes Programm. Espritgeladen und temporeich rappen, singen und schnurren sie sich durch die mitteleuropäische Gegenwart. Sie wagen sich an Themen, an die sich sonst niemand herantraut. Pulsierende Wortkaskaden: virtuos und treffsicher. Lachender Dritter im Dauertreit ist Ulf, der sympathische DJ, der einen Pianisten wie Benedikt Eichhorn, hat er ihn erst einmal gesampelt, per Knopfdruck wegrationalisieren könnte. Wenn er wollte.
www.pigor.de
Eintrittspreise: Erwachsene 18,- Euro; erm. 16,- Euro; Fördermitglieder 14,- Euro

22.30 Uhr Nachtschicht Kleine Zeltbühne ALLES BESTENS – ODER ICH MUSS DANN MAL SCHLUSS MACHEN
„Best of“ zum 30jährigen Bühnenjubiläum von und mit Einhart Klucke
Alle Krisen sind bewältigt. Deutschland wird von einer Frau regiert und Klucke hat die Rente durch. Soll man aufhören, wenn es am schönsten ist? Oder wenn die Hüfte weh tut? Oder doch weitermachen, um der drohenden Altersperspektive entgegen zu wirken und Schwarz-Grün zu verhindern? Auf Kluckes Antworten darf man gespannt sein. Sie zeigen einmal mehr ein Leben, vom Kabarettisten gezeichnet. Vielleicht aber auch umgekehrt... Regie, Mitarbeit an Text und Ton: Frederic Hormuth. Musikalisches Coaching: Andreas Rathgeber
www.kunstklucke.de
Eintrittspreise: 10,- Euro; Fördermitglieder 8,- Euro

Freitag, 24. Juni
9 Uhr / 11 Uhr Kindertagvorstellung TRANQUILLA TRAMPELTRETU siehe 15 Uhr
Nur mit Voranmeldung im Theaterbüro 06232-2890-750, Eintritt: 5,- Euro
15 Uhr TRANQUILLA TRAMPELTRETU
nach der gleichnamigen Fabel von Michael Ende, als Theaterstück für Kinder ab 4, bearbeitet von Thomas Ruff
Ein großes Fest steht an im Reich der Tiere: Sultan Leo lädt zu seiner Hochzeit auf der Blumenwiese. Auch die Schildkröte Tranquilla Trampeltretu macht sich auf den langen und mühsamen Weg. Aber wie soll sie je pünktlich zum Fest ankommen? Alle Tiere lachen sie aus. Sie sei viel zu langsam. Aber ihr Entschluss steht fest: Beharrlich krabbelt sie auf ihren kurzen stämmigen Beinchen ihrem Ziel entgegen. Ob Tranquilla Trampeltretu noch ein rauschendes Fest erleben wird, erfährt Ihr im Theater...
Es spielt: Götz Valter, Regie: Thomas Ruff
Eine Produktion des Kinder- und Jugendtheaters Speyer
Eintrittspreise: Erwachsene 7,- Euro; erm. 6,- Euro; Fördermitglieder 5,- Euro

20 Uhr MARCEL ADAM
Chansons - Lieder - Mundart - Comédie
Marcel Adam ist einer der renommiertesten Chansonniers, Liedermacher, Autoren, Komponisten und Interpreten aus dem nordfranzösischen und süddeutschen Raum. Geschichten, die das Leben schreibt, prägen seine Texte und Melodien, füllen diese mit viel Humor und Gefühl, und lassen keinen Zuhörer ungerührt. 30 Jahre Bühnenerfahrung, auch im Bereich Kabarett und Comedy, machen sein Programm zu einem unvergesslichen Erlebnis. Diesmal auf Wunsch des Publikums als Solo-Aufftritt.
www.marcel-adam.de
Eintrittspreise: Erwachsene 18,- Euro; erm. 16,- Euro; Fördermitglieder 14,- Euro

22.30 Uhr Nachtschicht Kleine Zeltbühne NUIT BLANCHE
Französische Liebeslieder und Geschichten mit Carolin Grein, der Sachs-Band und Matthias Folz
Am Anfang kribbelt. Manchmal kribbelt auch immer weiter. Liebe oder was? Vielleicht ein ganzes Leben lang? Glück! Manchmal gehts aber auch vorüber. Und was bleibt? Verbrannte Briefe, zerrissene Fotos und manchmal eine nuit blanche – eine durchwachte Nacht. Das Fenster zur Straße ist offen, von draußen hört man Stimmen und Musik. Das Leben holt uns wieder zurück. Schlafen können wir morgen. Es singt Carolin Grein (Mannheim) begleitet von der Marburger Theaterband. Und Matthias Folz liest Geschichten von der Liebe in einer großen Stadt. All das in der stimmungsvollen Late-Night-Atmosphäre der Kleinen Zeltbühne.
Die Sachs-Band: Carolin Grein - Gesang, Stefan Gebhardt - Piano, Klarinette, Stefan Schneider - Gitarre, Banjo, Geige, Jürgen Sachs - Bass, Gitarre, Jürgen Stroth - Schlagzeug, Percussion
Eintrittspreise: 10,- Euro; Fördermitglieder 8,- Euro

22.30 Uhr Nachtschicht Kleine Zeltbühne NUIT BLANCHE
Französische Liebeslieder und Geschichten mit Carolin Grein, der Sachs-Band und Matthias Folz
Am Anfang kribbelt. Manchmal kribbelt auch immer weiter. Liebe oder was? Vielleicht ein ganzes Leben lang? Glück! Manchmal gehts aber auch vorüber. Und was bleibt? Verbrannte Briefe, zerrissene Fotos und manchmal eine nuit blanche – eine durchwachte Nacht. Das Fenster zur Straße ist offen, von draußen hört man Stimmen und Musik. Das Leben holt uns wieder zurück. Schlafen können wir morgen. Es singt Carolin Grein (Mannheim) begleitet von der Marburger Theaterband. Und Matthias Folz liest Geschichten von der Liebe in einer großen Stadt. All das in der stimmungsvollen Late-Night-Atmosphäre der Kleinen Zeltbühne.
Die Sachs-Band: Carolin Grein - Gesang, Stefan Gebhardt - Piano, Klarinette, Stefan Schneider - Gitarre, Banjo, Geige, Jürgen Sachs - Bass, Gitarre, Jürgen Stroth - Schlagzeug, Percussion
Eintrittspreise: 10,- Euro; Fördermitglieder 8,- Euro

22.30 Uhr Nachtschicht Kleine Zeltbühne NUIT BLANCHE
Französische Liebeslieder und Geschichten mit Carolin Grein, der Sachs-Band und Matthias Folz
Am Anfang kribbelt. Manchmal kribbelt auch immer weiter. Liebe oder was? Vielleicht ein ganzes Leben lang? Glück! Manchmal gehts aber auch vorüber. Und was bleibt? Verbrannte Briefe, zerrissene Fotos und manchmal eine nuit blanche – eine durchwachte Nacht. Das Fenster zur Straße ist offen, von draußen hört man Stimmen und Musik. Das Leben holt uns wieder zurück. Schlafen können wir morgen. Es singt Carolin Grein (Mannheim) begleitet von der Marburger Theaterband. Und Matthias Folz liest Geschichten von der Liebe in einer großen Stadt. All das in der stimmungsvollen Late-Night-Atmosphäre der Kleinen Zeltbühne.
Die Sachs-Band: Carolin Grein - Gesang, Stefan Gebhardt - Piano, Klarinette, Stefan Schneider - Gitarre, Banjo, Geige, Jürgen Sachs - Bass, Gitarre, Jürgen Stroth - Schlagzeug, Percussion
Eintrittspreise: 10,- Euro; Fördermitglieder 8,- Euro

22.30 Uhr Nachtschicht Kleine Zeltbühne NUIT BLANCHE
Französische Liebeslieder und Geschichten mit Carolin Grein, der Sachs-Band und Matthias Folz
Am Anfang kribbelt. Manchmal kribbelt auch immer weiter. Liebe oder was? Vielleicht ein ganzes Leben lang? Glück! Manchmal gehts aber auch vorüber. Und was bleibt? Verbrannte Briefe, zerrissene Fotos und manchmal eine nuit blanche – eine durchwachte Nacht. Das Fenster zur Straße ist offen, von draußen hört man Stimmen und Musik. Das Leben holt uns wieder zurück. Schlafen können wir morgen. Es singt Carolin Grein (Mannheim) begleitet von der Marburger Theaterband. Und Matthias Folz liest Geschichten von der Liebe in einer großen Stadt. All das in der stimmungsvollen Late-Night-Atmosphäre der Kleinen Zeltbühne.
Die Sachs-Band: Carolin Grein - Gesang, Stefan Gebhardt - Piano, Klarinette, Stefan Schneider - Gitarre, Banjo, Geige, Jürgen Sachs - Bass, Gitarre, Jürgen Stroth - Schlagzeug, Percussion
Eintrittspreise: 10,- Euro; Fördermitglieder 8,- Euro

Samstag, 25. Juni

13-18 Uhr AKTIONSWIESE siehe 18. Juni
15 Uhr DAS KLEINE NACHTGESPENST
für Kinder ab 4 von Michael Schramm
Das kleine Nachtschichtgespenst erscheint den Leuten im Traum, um sie zu erschrecken. Dann bekommen die Leute Angst. Und die gefällt dem kleinen Nachtschichtgespenst: Die Angst kann es nämlich essen. Eines Nachts kommt es zu Herrn Schmidt, dem Flötenspieler. Herr Schmidt schläft selig. Na ja, er will selig schlafen, was ihm aber nicht gelingt. Er hat Angst, weil er am nächsten Tag ein wichtiges Konzert hat, vielleicht das wichtigste Konzert überhaupt. Diese Angst nicht das kleine Nachtschichtgespenst und lässt sie sich schmecken...
Es spielen: Norbert Gamm und Thomas Ruff
Eine Produktion des Kinder- und Jugendtheaters Speyer
Eintrittspreise: Erwachsene 7,- Euro; erm. 6,- Euro; Fördermitglieder 5,- Euro

20 Uhr ZAUBERPACK: IRRITATION
Bewegende Magie - gefesselte in Geschichten
Ein kleiner Tisch, eine Kerze, Rose öffnet ihr Tagebuch - eine Erzählung ungewöhnlicher als die andere. Doch was ist wahr und was erfunden? Schritt für Schritt enthüllt sich die beklemmende Situation: Sie wird in einer psychiatrischen Anstalt umsorgt. Kaum wiegt sich der Zuschauer mit dem Klinikleben in Sicherheit, wird dieses Bild erneut gesprengt und durcheinander gewirbelt. Ein Zauber-Theater zum Verrückt werden! Magisch inszeniert von Philipp Böe und Jacqueline Roussety.
www.zauberpack.eu
Eintrittspreise: Erwachsene 18,- Euro; erm. 16,- Euro; Fördermitglieder 14,- Euro

22.30 Uhr Nachtschicht Kleine Zeltbühne NUIT BLANCHE siehe 24. Juni

Sonntag, 26. Juni

10 Uhr HELFERFRÜHSTÜCK
Eingeladen sind die ehrenamtlichen Festival-Helfer, ohne die dieses Festival nicht zu realisieren wäre. DANKE!

13-18 Uhr AKTIONSWIESE siehe 18. Juni

15 Uhr ABENTEUER MIT KAPT'N KARL
Ein lustiges und spannendes Kindertheater zum Thema Freundschaft von Bille Billewitz
Heute ist es endlich soweit! Kapit'n Karl will mit seinem Segelschiff, der Santa Klara, in See stechen. Er möchte ferne Länder sehen, fremde Menschen kennen lernen, einsame Inseln entdecken und natürlich den großen Piratenschatz finden!
www.bille-billewitz.de
Eintrittspreise: Erwachsene 7,- Euro; erm. 6,- Euro; Fördermitglieder 5,- Euro

20 Uhr Chawwerusch Theater: LAUBENKOLONIE ZAUNKÖNIG E.V.
von Walter Menzlau, Michael Bauer und Ensemble
In die Kleingartensiedlung „Zaunkönige e.V.“ sind Menschen geflüchtet, die verschwiegen nicht sein könnten. Herr Rattge, der ehemalige Polizist, Leila, die Irakerin, die romantische Frau Wegner, der scheue Herr Tiefenbach, der zapuckende Matze und andere streben in ihren kleinen von Zäunen umgrenzten Gartenkönigreichen nach ihrem ganz privaten, individuellen Glück. Da taucht, quasi aus dem Nichts, eine geheimnisvolle junge Frau auf, die einiges Laub aufwirbelt... Gleichnishaft bewegte, bildhafte und poetische Szenen über menschliche Schwächen und Sehnsüchte und gesellschaftliche Konflikte.
www.chawwerusch.de
Eintrittspreise: Erwachsene 20,- Euro; erm. 18,- Euro; Fördermitglieder 15,- Euro